

ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ

17 ДЕКАБРЯ 1996

ИТОГИ

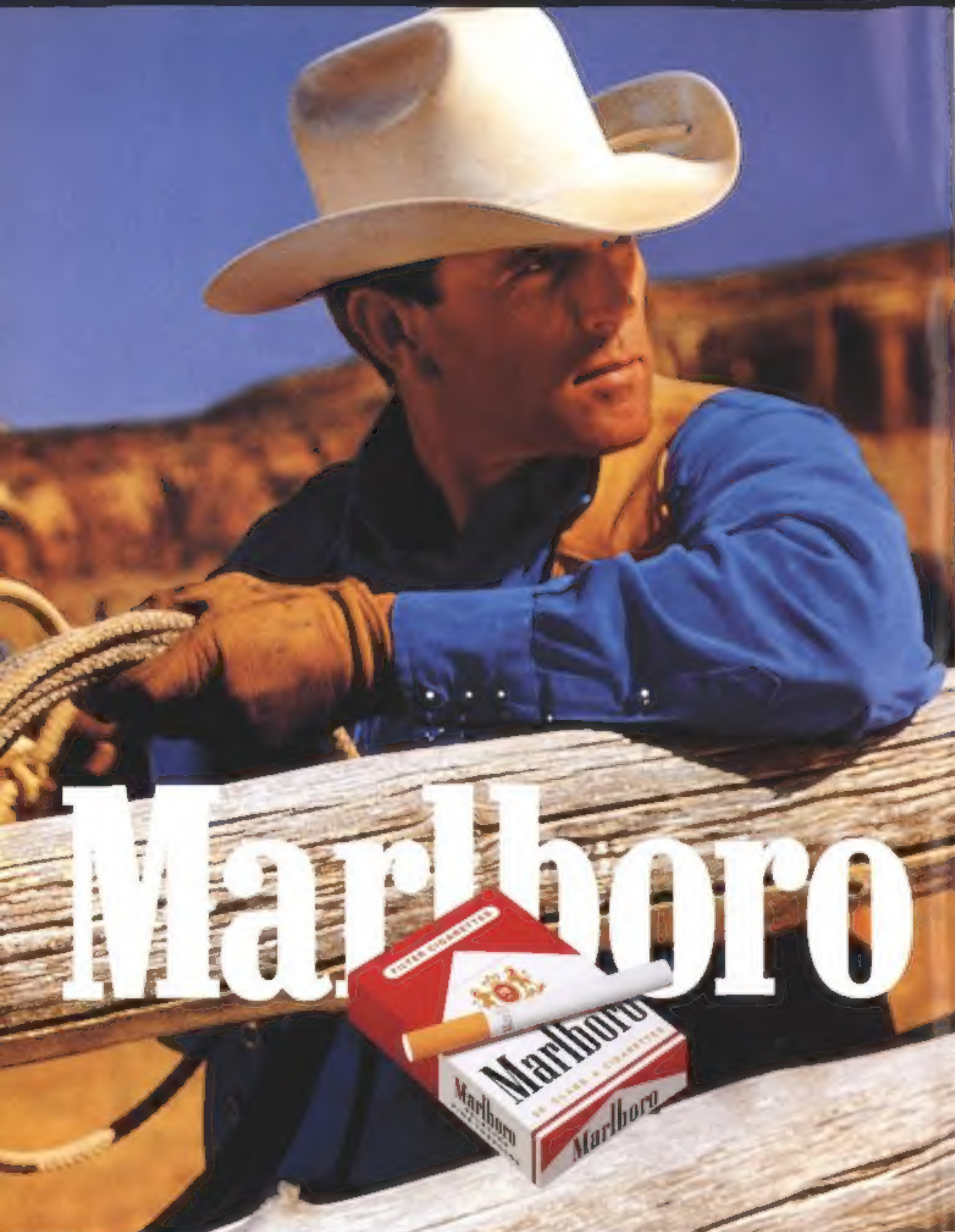
ВМЕСТЕ С **Newsweek**

ЖИЗНЬ

на руинах империи

Достижения первой пятилетки





МИНЗДРАВ ПРЕДУПРЕЖДАЕТ: КУРЕНИЕ ОПАСНО ДЛЯ ВАШЕГО ЗДОРОВЬЯ.

К пятилетию распада СССР
для тех,
кто положительно
оценивает это историческое
событие, упала,
по оценкам социологов,
до 11 процентов.
Почти две трети
граждан России сожалеют
о гибели империи,
а 60 процентов
к тому же полагают,
что страна находится
в тупике. Это означает,
что социальная поддержка
демократии слаба.
И не то беда,
что об СССР грустит,
а то, что Россия не гордится.
Жизнь на руинах империи.
Итоги первой пятилетки

Стр. 10-25



ГЛАВНАЯ ТЕМА



**В Пекине жаждут
бесплатных подарков**
Китай, по всей видимости,
полагает, что при ежегодном
приросте ВВП в среднем
на десять процентов он скоро
будет слишком велик и могуч,
чтобы по-прежнему
не быть допущенным
в «клуб сверхдержав».
Америка настаивает,
чтобы Китай наравне
с прочими кандидатами
сначала провел серию торговых
реформ. Но не стоит ждать
от Китая уступок.

Стр. 44

Московскому
молодежному
музыкальному клубу
исполнилось 30 лет.
Произведения
Альфреда Шнитке,
Эдисона Денисова,
Софьи Губайдулиной
впервые были
исполнены на сцене
клуба. И теперь здесь
звучит музыка
по четвергам.

Стр. 66



Неблизкие фото Владимира Веленгурина

| | |
|---|-----|
| Свой круг, телеграф, междоушье, разговоры запертого «Итого» | 2-9 |
| Галина Ковальская | 26 |
| То, которые | 54 |
| Профиль: Пригласили одного митрополита | 55 |
| Сам же: Суперпрогноз погоды | 64 |

ГЛАВНАЯ ТЕМА

| | |
|--|----|
| Денис Драгунов | |
| Распад во времени | 10 |
| Андрей Серов | |
| Продается влияние на страны СНГ | 12 |
| Александр Голыц | |
| Битва в наследство | 15 |
| СССР — либо хорошо, либо ничего | 18 |
| Старые актеры для новой пьесы | 18 |
| Евгений Корнилов | |
| Лишние люди из лишнего министерства | 19 |
| Евгений Крутиков | |
| Контурная карта СНГ | 20 |
| Марина Калишневна | |
| Балтийский разлом в «бессонной» Европе | 21 |
| Игорь Рябов | |
| На родной чужбине | 22 |
| Андрей Быстрицкий | |
| СССР — это Китай-град | 25 |

В РОССИИ

| | |
|--|----|
| Александр Голыц | |
| В России министерство — гражданский? Но не шляхетский | 28 |
| Галина Ковальская | |
| Битва на Волге | 32 |
| Михаил Коровин | |
| Мир губернаторов-2 | 36 |

ВОКРУГ РОССИИ

| | |
|---|----|
| Андрей Стахов | |
| Приключения Мадленки в Европе и Америке | 38 |
| Сергей Строкань | |
| Сто первый цвет: Поднебесный | 42 |
| Джордж Уэрфритц | |
| Игра в уступки — Пекин поворачивает плечи | 44 |
| Дмитрий Сабов | |
| Пророк расширения бродит по Европе | 46 |
| Ольга Вуторина | |
| Седьмое неслыхание | 49 |

ДЕЛО

| | |
|--------------------------------------|----|
| Елена Кузнецова | |
| Прокальные службы в погоне за кидней | 52 |

ОБСТОЯТЕЛЬСТВА

| | |
|--------------------------------|----|
| Борис Жуков | |
| Теперь война — дальнее будущее | 58 |
| Пут Уингер, Сюзан Гринберг | |
| Первые учителя | 62 |

ИСКУССТВО

| | |
|--------------------------|----|
| Ирина Капист | |
| Музыка по четвергам | 66 |
| Андрей Толстой | |
| Осень на Крымской | 71 |
| Ольга Козлова | |
| Величие и падение Калана | 73 |

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ДИСКОНК

| | |
|------------------------|-------|
| Театр. Книжки. Балет | 76-79 |
| И кино... | |
| Владимир Федоров | |
| «Меня много же путали» | 80 |

Ежемесячный журнал
№ 12, Декабрь 1996 года
Издатель ЗАО «Журнал «Итоги»
Генеральный директор Дмитрий Бородин

Главный редактор Сергей Пасечников
Заместитель главного редактора Михаил Тетенин
Арт-директор Аркадий Тренкин
Консультанты (Министерство) Рин Динеев, Майкл Делон, Лили Митрошкин, Светлана Зинина
Ответственный секретарь Андрей Бородин
Заместитель ответственного секретаря Виталий Колбасов
Выпускающие редакторы Владимир Орлов, Ирина Бурдakov
Отдел дизайна Алексей Афанасьев, Ирина Баркова, Петр Бородин, Татьяна Гриненко (ведущий дизайнер), Максим Лобановский, Федор Лобов
Фотослужба Олег Иванков (директор), Татьяна Волкова, Владимир Ионков, Дмитрий Ионков, Ирина Иванова, Алена Петрова
Отдел политики (и «Россию») Александр Голыш, Петр Журавлев, Татьяна Ковальская, Дмитрий Писков, Николай Садовский (редактор), Дмитрий Хитров, Александр Саввакин (редактор)
Отдел международной жизни («Европу России») Дмитрий Савин (зам. отдела), Рубен Виноград-Юбицкий (редактор), Евгений Павлов, Дмитрий Голосовский (корреспондент в Бонне), Сергей Сорокин
Отдел экономики («Деловое») Ирина Романова (зам. отдела), Елена Кузнецова, Андрей Сорок, Светлана Соколовская (редактор)
Отдел общества («Общественность») Андрей Бурдakov (зам. отдела), Татьяна Ахарева (редактор), Маша Гелен, Денис Драгуновский, Борис Жуков, Елена Киселева (редактор), Игорь Рубин, Борис Старик
Отдел искусства («Искусство», «Культурно-художественный дневник») Дина Голуб (зам. отдела), Юрий Гладильщиков, Марина Голубовская (редактор), Лев Рубинштейн, Ярослав Сорок, Ольга Солнцева (редактор), Андрей Тюрин
Отдел информационного обеспечения и розыск Игорь Бурдakov
Переводы с английского Александр Богдановский, Екатерина Гаврилова
Служба проверки Людмила Воронина, Татьяна Воронина
Корректура Наталья Александрова, Вера Бурт, Лариса Дубина, Ирина Кожина, Лия Кривина, Александр Проконина
Бухгалтерия Елена Парычева, Светлана Родина, Ольга Роткина
Референты Оксана Артюкова, Ирина Костылева, Анна Лодкина, Ольга Никитина, Алена Сароскина, Мария Сидорова, Елена Чернышова
Водители Михаил Егорин, Александр Кабиров

Автор дизайн-проекта Аркадий Тренкин

Отделение редакционно-издательского опубликовано на основании лицензии, выданной «Итоги», Inc.

Постоянный представитель в редакции «Итоги» Екатерина Коронина

Адрес редакции: 125871, Москва, Ленинградское шоссе, дом 5а
E-mail: POGI@TOD.NEWSBOX.MSK.SU

Издание зарегистрировано в Комитете по печати РФ.
Регистрационное удостоверение № 014592 от 14.03.96
Подписной индекс 75581

Учредитель ЗАО «Издательство «Семь дней»

Исполнительный директор Артур Селиванов

Финансовый директор Сергей Крутиков

Управляющий делами ЗАО «Издательство «Семь дней» Мария Дмитриева

Служба рекламы ЗАО «Издательство «Семь дней»:

Михаил Добкин (директор), телефоны (095) 753-4145, 753-4146, факс 753-4148

Служба маркетинга ЗАО «Издательство «Семь дней»:

Ирина Вилкина (директор), Ольга Пылаева, телефон (095) 195-9236

Служба распространения:

Александр Мазалов (директор), телефон/факс (095) 753-4004

Подписка вне территории Российской Федерации осуществляется фирмой «Ином-Пресс», телефон (095) 195-2149, факс (095) 195-0060

Телефон для справок по вопросам распространения (095) 753-4103

Фотослужба газеты «Сегодня» Алексей Диткин (директор)

Верстка, цветоделение и компьютерное обеспечение —

компьютерный центр ЗАО «Издательство «Семь дней»:

Василий Черный (директор)

Павел Балабанов, Роман Балабанов, Ирина Баркова, Лия Гелен, Олег Диткин, Андрей Дупин, Илья Диткин, Анатолий Катанский, Андрей Корун, Александр Митрошкин, Александр Митрошкин, Эль Морозова, Владимир Осташев, Валентин Писков, Владимир Сорок, Алексей Черный, Владимир Чок, Владимир Чубов, Вячеслав Шадрикин

Намер подписки в печать 12 декабря 1996 года

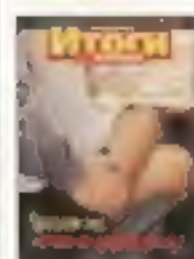
Отпечатано в типографии «Algraphics» (Ижевск), тираж 55 000 экз.

Редакция не имеет возможности отвечать в письмах, а также редактировать, а также не несет ответственности за содержание рекламных материалов.

При перепечатке материалов издания журнал «Итоги» обязательна.

© Журнал «Итоги» 1996

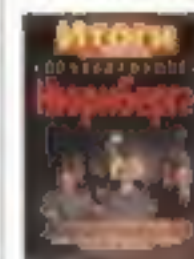
О профиле



Н ебольшое дополнение к статье Б. Старцева о ректоре МГУ В.А. Садовникове (№29). Когда я учился на механико-математическом факультете (1962–1972), В.А. Садовников был секретарем парторгата. Впечатление о парторгате у меня тогда сложилось самое негативное. Представлялось, что парторгаты порочно ведут жизнь (принимали и поступали в аспирантуру на факультет, ограничивая в преподавательской деятельности профессоров...), О личном вкладе В.А. Садовникова во все это ничего сказать не могу (помнится, парторгаты были несколько секретными), но формально я был первым. Замечание к тексту статьи: «...Сделал типичную карьеру советского ученого... партийная работа...» Так ли это типично для математики? Что, большинство советских ученых карьеру ученые занимали руководящие партийные посты? Вопрос, развивающий содержание статьи. Почему методы добычи ресурсов ректора МГУ В.А. Садовникова оказались сейчас наиболее эффективными? Эффективность описанных в статье методов — это же проблема для общества, так не должно быть. Хотелось бы, чтобы от ректора в первую очередь требовалось быть личностью, благородно-альтруической интеллигентностью.

В.С. Шевцов, Москва

О «зеленых»



Я влезю одним из основателей международной экологической организации «Экозащита», а также основателем кампании в защиту волков, а хотел бы опровергнуть некоторые высказывания в статье Ирины Ровенберг «Торговля соболями, черно-бурыми лисами...» (№123).

Мы считаем, что животные для окружающей среды важны настолько же, насколько важны и люди. Мы защищаем эту самую экосистему, которая создает условия для нашей жизни, и, следовательно, думаем о будущем людей.

Уважаемые читатели!

Мы будем рады узнать ваше мнение о наших публикациях, обложке журнала.

Адрес редакции: 125871, Москва, Ленинградское шоссе, дом 5а.

Телефон: (095) 753-33-04

E-mail: POGI@TOD.NEWSBOX.MSK.SU

Напоминаем, что подписка на журнал «Итоги» на территории Российской Федерации принимается повсеместно без ограничений.

Наш подписной индекс 75581

Подписка вне территории Российской Федерации осуществляется фирмой «Ином-Пресс».

Телефон: (095) 195-21-49, Факс: (095) 195-00-60.

Телефон для справок по вопросам распространения: (095) 753-41-03.

Некорректно звучит формулировка «зеленый» — это не «зеленый» На сегодняшний день только в бывшем СССР существует не менее 300 экологических организаций. Некоторые из них занимаются и защитой животных. Эти организации самостоятельные, разные, и вряд ли они смогут иметь общий подход к проблеме, потому что разные географические и историко-культурные условия заставляют «зеленых» серьезно корректировать взгляды.

Прозрачный обмен на финансирование «зеленых» конкурентами мировой индустрии вряд ли вызовет доверие ни одной мировой фирме до сих пор не открыли ни одного благотворительного фонда. Именно из благотворительных фондов подпадают под большинство «зеленых» организаций деньги.

С утверждением о том, что «зеленые» не представляют реальной угрозы для мировой индустрии, я бы тоже поспорил. В середине 80-х годов движение в защиту животных получило серьезное развитие в Великобритании. В результате кампании против одной из ведущих английских мясных фирм последние потеряли приблизительно половину годового дохода.

Оправдание ношения мехов суровым климатом России не очень убедительно. Покупая шубы из натуральных мехов обремененные граждане в центре, а также на окраинах с экстремальными природными условиями. Москва занимает первое в мире место по количеству ношения шуб. Сколько же шуб не носят.

Наконец, последнее утверждение, с которым категорически не могу согласиться, — «необходимость шуб». Утверждение не с биологической, никакой, а с другой точки зрения не соответствует действительности.

И еще несколько строк. Вы не чувствуете смущения, когда смотрите на мордочку белки, крыс или соболя, не ощущаете радость от того, что такая красота живет рядом с вами и не вся Земля покрыта серыми зданиями, асфальтом (станциями или тормами)? Если да, то давайте постараемся обречь хотя бы на малое количество, которые еще остались в живых. Ведь в Москве можно обойтись без шуб.

Владимир Снегов, председатель совета международной группы «Экозащита», Калининград



АВТОСАЛОН В БИТЦЕ



ОФИЦИАЛЬНЫЙ ДИЛЕР

VOLVO

Модели 1997 г.: Volvo — 440, 460, 850, 850T5, 940, 960
Новинки 1997 г.: Volvo — S40, 850AWD

- кондиционер, климат-контроль
- электропривод зеркал
- электропривод стеклоподъемников
- автоматическая или механическая КПП
- кожаный салон
- противоугонная система

- 4 подушки безопасности
- литые диски
- электролюк
- спойлер
- декоративная отделка деревом
- аудиосистема
- цвет и комплектация

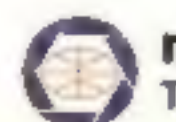
Новая цена VOLVO-460 — \$25.500

а также:

| | |
|---------|----------|
| S 40 | \$32.000 |
| 850 GLE | \$44.000 |
| 850 GLT | \$47.000 |
| 850 T5 | \$56.000 |

| | |
|-------------------|----------|
| 850 AWD (люкс) | \$58.400 |
| 850 R (люкс) | \$67.500 |
| 940 | \$41.000 |
| 960 2,5 л. | \$53.000 |
| 960 3,0 л. (люкс) | \$59.000 |

НОВЫЕ РАСТАМОЖЕННЫЕ АВТОМОБИЛИ



ПРОДАЖА Балаклавский пр-т, д. 33, КСК «Битца»
Тел.: (095) 318-5900. Тел./факс: (095) 318-6209



СЕРВИС
Тел.: (095) 273-1733



Огни на площади Святого Петра

Традиционный для Италии праздник непорочного Зачатия Пресвятой Девы Марии, главный культурный мероприятие которого обычно бывает возжигание костра на площади Святого Петра собралось несколько тысяч зрителей из области Ломбардии, преимущественно крестьян и мелких ремесленников.

Они привезли с собой множество деревянных факелов и, стоя на них кострец, подпалили его, прожгли монстриков, таким образом Нобисса — старинный обряд, уже много веков практикуемый в семье Рождества в области Милана. Этот «костер мира» олицетворяет собой покаяние на Земле сына Божьего. Папа Римский, появившись в окрестной резиденции, поблагодарил провинциалов и пожелал им счастливых праздников.

Первый областной референдум «в законе»

ПО ПРЕВАРИТЕЛЬНЫМ данным областной Думы, 87% жителей Костромской области, приняв участие в референдуме 9 декабря, проголосовали против размещения на территории области атомной электростанции. Это по сути первый в истории страны областной референдум, он был организован по инициативе движения «Во имя жизни». Социально-экологического союза.

Его решение согласно принятому год назад местному закону «Об областных и местных референдумах» является обязательным к исполнению и может быть отменено только другим референдумом.

Настроения жителей области были настолько очевидны, что в конце ноября пресс-служба Минатом РФ выступила с заявлением о ненужности референдума, так как достройка станции все равно не планируется. Тем не менее в штате Минатом по-прежнему числится и получает зарплату директор непостроенной АЭС.

Хирурга-героя хотят засудить

НЕОЖИДАЕМАЯ неприятие поджидала аргентинского хирурга Абея Паскуалини по возвращении в родной Буэнос-Айрес из оккупированной гражданской войной Заира. Паскуалини, получивший недавно звание «Врач года», герой многочисленных телевизионных репортажей аргентинского телевидения, оставался в Заире до последнего, когда все его коллеги из гуманитарных миссий уже были эвакуированы. Даже когда у него пропали все инструменты, он продолжал оперировать с помощью швейцарского армейского ножа.

Вернувшись домой только после долгих уговоров своих коллег в связи с болезнью поджелудочной железы, он получил уведомление, что против него адруг заведено уголовное дело о преступной небрежности в связи со смертью одной пациентки еще в 1991 году. Другия и коллеги Паскуалини уверены, что правосудие не найдет криминала в действиях героического хирурга.



Предрождественские коллекции «Сотби» и «Кристи»

КРУПНЕЙШЕ В МИРЕ аукционные дома «Сотби» и «Кристи», дважды в год устраивающие распродажи произведений русского искусства, провели в Москве свои пресс-конференции. Результат борьбы за российского покупателя станет известен в Лондоне на торгах «Кристи» 18 декабря и «Сотби» 19 декабря. В предрождественских коллекциях есть настоящие шедевры. «Кристи» больше всего порадует «Зимним украинским пейзажем» Айвазовского (предполагаемая цена 30 000 фунтов стерлингов), этюдом Верещагина к картине «Внезапная атака» (45 000), работами Сурикова и Репина. Главные козыри «Сотби» — поховальная икона «Троица» XVI века (100 000 фунтов стерлингов) и грандиозных размеров

Зеленые протесты в Европе

ВСЮ ПРОШЛУЮ НЕДЕЛЮ РАДИКАЛЬНЫЕ «Зеленые» генерировали протестные акции: устроили митинги перед парламентами ряда стран Европы, провели демонстрации на континенте. Американской дом, выходящий на мостовую гонимой индустрией. По словам «Зеленых», употребление такой-то вредной для человека, так и для животных. Генеральное заседание пройдет, ожидается, — путь к генеральному вытеснению окружающей среды. Пока «Зеленые» перекрывают наборы, полевники морской воды Мадрида и других городов могут столкнуться с проблемами и безбожничества по улицам, не боясь, что судьба будет ихрана в мочу.

(3,6 x 2,5 метра) картина Репина «Черноморские казаки» (предполагаемая цена 600 000 фунтов стерлингов).

ШЛАГБАУМ

| | | |
|-----------------|---|--|
| Гущи | ↓ | Левы в Лондоне очень неспешно — От колониальной неспешности, Верд англоязычный народ, «Сам» и «Таймс» не берет, А торчат от его «Огонька». |
| Радонин | ↔ | Престарелую Марю спускают Президент нарывает в гражданку. Но циничным не стал Наш штабной генерал. Хоть папаша охотник на ушанку. |
| Горбачев | ↓ | У него получилось лишь ничто, Кончил быстро — в Форосе, на даче, И теперь он на палатке. Кроет всех нас по матерям И кланет за своим неудачей. |
| Приматов | ↑ | Не стерпел наш министр в Брюсселе: «Как вы с НАТО-скими надселем? Хоть ты побьешь, Ханьвер, Раздарились вы — Как бы этого вы не хотели». |



Межрабпом в Париже и Риме

В1987 ГОДУ НЕКИЙ ИТАЛЬЯНЕЦ искал всю Европу, предлагая приобрести у него некий предмет, олицетворяющий на коробку с пилотом. Тогда его поиск оказался безрезультатным: никто не купил у Франческо Мизано, основателя российской кинофабрики «Межрабпом», коробку с фильмом Сергея Эйзенштейна «Броненосец «Полесье»».

Сегодня Межрабпом — имя столь же знаменитое, как «Мосфильм» или «Чичичитан». Одно из самых заметных культурных событий нынешнего года в Западной Европе — репрезентатива Межрабпом. Во французском музее д'Орсе и итальянском институте Гете в ноябре — декабре зрители впервые знакомятся с некоторыми из 160 полнометражных лент, созданных за 10 лет на Межрабпоме. Подписав указ о введении в действие конституции, Нельсон Мандела сказал: «Нашим присутствием здесь мы торжественно напоминаем о своем обещании миру, что Южная Африка изменит свое лицо, открыв широкие границы для человеческих свобод».

Арестованы китайские фальшивки

ВРИМСКОМ аэропорту Фьюмичино задержан житель Рима — китаец по происхождению, возвращавшийся в Вечный город с исторической родины. Там он обнаружил в его чемодане 150 тысяч поддельных автобусных билетов. Учитывая, что стоимость одной поездки на автобусе в Риме составляет около одного доллара, китаец имел возможность сделать неплохой



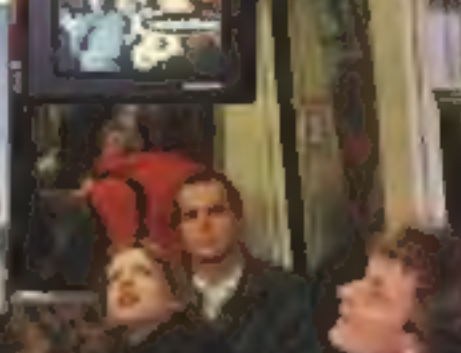
Верблюжий рейд Нетаньяху

ВО ВРЕМЯ ПРАЗДНОВАНИЯ ХАНУКИ премьер-министр Израиля выкроил свободный день и решил со своей женой Сарой оседлать верблюда и осмотреть некоторые районы пустыни Негев. Обычно здесь можно встретить только бедуинов. Но не на их реакцию (что интересно до библ) был рассчитан этот шаг. Вероятнее всего, Нетаньяху решил показать всему рабочему миру, что и еврей может легко гарцевать на дромедере. В свете последних событий в Хевроне и на западном берегу реки Иордан этот жест — на Нетаньяху принимает этнополитическую окраску.

Местом этого действия был выбран город Шарлевиль, где в начале 60-х произошло событие, известное как «Шарлевильская бойня»: толпа чернокожих демонстрантов была расстреляна полицией, 69 человек погибли. А один из организаторов демонстрации — Нельсон Мандела — был осужден на пожизненное заключение. Мир яростно протестовал, ЮАР оспаривала и отбросила себя на 30-летнюю изоляцию. Подписав указ о введении в действие конституции, Нельсон Мандела сказал: «Нашим присутствием здесь мы торжественно напоминаем о своем обещании миру, что Южная Африка изменит свое лицо, открыв широкие границы для человеческих свобод».

Осетр-супергигант

ПО СООБЩЕНИЮ АГЕНТСТВА ИРНА, иранские рыбаки выловили на днях у восточного побережья Каспия «невиданных размеров осетра». В рыбе длиной 4,14 м и весом в полтонны найдено 54 килограмма икры, что по нынешним не столь высоким ценам на икру на мировом рынке составляет 10,7 тысячи долларов. Ежегодно Иран экспортирует икры на 40 миллионов долларов.



В гамбургском метро появились телевизоры

ПАССАЖИРЫ ГАМБУРГСКОГО метро теперь, помимо чтения газет и журналов, могут смотреть телевизионные программы на мониторах, которые установлены в вагонах. Эта первая телевизионная служба метрополитена в Европе будет транслировать новости, прогноз погоды и, конечно же, рекламу. Муниципалитет Гамбурга собирается оснастить телевизорами все поезда к 1998 году.

бизнес. По мнению полиции, фальшивые билеты были напечатаны в Китае, Гонконге или Тайване.

Своих отмывчек не понадобилось

НЕМАЛОЕ количество оружия и боеприпасов, а также значительная сумма денег были вывезены из здания Дворца правосудия в бельгийском городе Генте. Для вскрытия сейфа, в котором хранились оружие и деньги, конфискованные во время различных полицейских мероприятий, преступники использовали найденный там же конфискованный воровской инструмент.

Что россияне спят и видят

СОГЛАСНО ОПРОСУ ВЦИОМ взрослого населения России по репрезентативной выборке, больше всего гражданам нашей страны недостает стиральных машин. Несмотря на то, что 75% граждан уже имеют стиральные машины, 29% мечтают их приобрести. На втором месте телевизоры: их хотят купить 26% населения. Затем следуют холодильники: их собираются приобрести 22%, а уже имеют 93%. Это может свидетельствовать о привычке запасать провизию вперед. Каждый пятый опрошенный хочет иметь машину — таких ровно столько, сколько уже имеют. Мотоциклы, кстати, не так популярны — их желают купить только 9%. Только 8% опрошенных считают, что сейчас они могут купить все, что захотят. Более 50% считают, что сейчас у них нет возможности удовлетворить свои желания.



Съест ли Билл Карла?

АМЕРИКАНСКОМУ ПРЕЗИДЕНТУ в День Благодарения Национальная федерация по выращиванию индюшек подарила Карла — индюка весом больше двадцати кило. Но повар Белого дома зря точил топор, чтобы приготовить для президента праздничное блюдо из индюшатины, которое по традиции едят во всех американских семьях в День Благодарения. Билл помиловал Карла и отпустил его гулять по Вирджинскому парку.

Злопыхатели, правда, утверждают, что Клинтон не удержится от искушения и скрутит голову индюку в Рождество, если какой-нибудь гурман не сделает этого раньше.

Что россияне спят и видят

СОГЛАСНО ОПРОСУ ВЦИОМ взрослого населения России по репрезентативной выборке, больше всего гражданам нашей страны недостает стиральных машин. Несмотря на то, что 75% граждан уже имеют стиральные машины, 29% мечтают их приобрести. На втором месте телевизоры: их хотят купить 26% населения. Затем следуют холодильники: их собираются приобрести 22%, а уже имеют 93%. Это может свидетельствовать о привычке запасать провизию вперед. Каждый пятый опрошенный хочет иметь машину — таких ровно столько, сколько уже имеют. Мотоциклы, кстати, не так популярны — их желают купить только 9%. Только 8% опрошенных считают, что сейчас они могут купить все, что захотят. Более 50% считают, что сейчас у них нет возможности удовлетворить свои желания.

По информации «Итогов», REUTERS, Интерфакс, ИТАР-ТАСС, АР, ФОТО REUTERS, AP, АРР

Специалисты из Италии
к Вашим услугам

- офисная и жилая мебель
- кухни
- мягкая мебель
- бары
- рестораны
- гостиницы
- сантехника
- керамическая плитка



I.Q.M. – Эксклюзивный представитель
на территории России фирмы LAS MOBILI и GORY



ул. Нижняя Красносельская 32/29
107064 Москва
Тел. (095) 267 86 25, 232 35 58, 232 36 22
Факс (095) 232 13 51

Italy-42100 Reggio Emilia
Via E. Benassi 14
Tel. (0522) 383100
Fax (0522) 308984

ТАТ

ТАТ

«Это все равно что лить воду против ветра»

Андрей Козырев



«Я не могу себя поймать на мысли, что когда-либо
потирал руки от удовольствия».

Сергей Беляев

«Зоны интересов раздирают страну на куски пожирнее».
Валентин Лазуткин,
председатель Федеральной службы по телевидению и радиовещанию

«Есть попытки сделать из меня второго Лебеда».
Владимир Семенов

«Каждый народ достоин своего руководителя,
как говорит Библия».

Иван Рубин



«Мы выявили более тысячи преступлений,
где фигурируют деньги, власть, сила,
коррупцированные чиновники».
Юрий Скуратов

«Вы говорили о тошнотворных структурах.
Лукашенко предложил создать
две тошнотворные структуры –
верхнюю и нижнюю палаты».
Юрий Лужков

«Мне всегда хотелось взять этюдник и порисовать.
Я только не знал, с какого конца начинать».
Станислав Говорухин

«У нас буйствует произвол».
Лев Рошляк

«Многие корни
этих цепочек
в налоговых лазейках».
Валентин Ковалев

«Эта жидкая валюта
проходит мимо
карманов
пенсионеров,
ветеранов
и, естественно,
подогревает события».
Егор Строев о дорогах с водки



«Это прямой путь к тому,
чтобы затоптать
в словопрениях
начало
нового года».
Виктор Черномырдин

Слушала и записывала
Рита Багданова



Забывать Великую Армаду!

Сергей Иванов

РОВНО 200 ЛЕТ НАЗАД

15 ДЕКАБРЯ 1796 ГОДА ФЛОТ Французской Республики вышел из Брестского порта. Его задачей было обогнать Великобританию с юга и высадить четырнадцатитысячный экспедиционный корпус с генералом Гошем во главе на побережье Ирландии.

Автором смелого проекта был ирландский патриот, эмигрант Тимоти Тон. С начала 1796 года он, переехав из Америки во Францию, пытался заинтересовать Директорию своей идеей революционной войны против Англии. Летом Тон познакомился в Париже с прославленным генералом Лазарем Гошем, которого захватил этот план. Совместными усилиями они добились одобрения проекта. С августа в обстановке строжайшей секретности началась подготовка к его осуществлению.

Остроту революционных штыков испытывали на себе уже все феодальные соседи республики, но Великобритания удавалось до сих пор отсиживаться за Ла-Маншем, под охраной своего непобедимого флота. Если бы удалось проскользнуть мимо него и высадиться в Ирландии, там немедленно вспыхнуло бы освободительное антибританское восстание, а уж потом, овладев всем островом, франко-ирландским революционером не составило бы труда переправиться в Альбион. Только бы проскочить!

План был хорош, но собрать необходимые силы и средства удалось лишь поздней осенью. Адмиралы в один голос твердили, что в такое время выходить в море слишком опасно, однако менять революционное решение им не позволили. Корабли двинулись стороной от обычного караванного пути, чтобы не обнаружить себя перед англичанами. Только в море солдаты и матросы узнали, что поход затеян не в Новый Свет, как их убеждали, а в Ирландию.

Неудачи начались с первых же часов: в 7 вечера 16 декабря напоролся на скалы корабль «Седжман», и из 1300 человек, бывших на борту, спаслось только 45. Сразу по выходе из пролива Ра-де-Сен фрегаты потеряли друг друга



ТИМОТИ ТОН БЫЛ СОВЕРШЕННО НЕПРАВИТЕЛЬНО ПРЕДПОСЛАВЛЕН К СМЕРТИ В 1798 ГОДУ

в густом тумане. 19 декабря в 8 утра в условленной точке, в 140 морских милях к юго-западу от Шосс-де-Сен, собралось 34 корабля. Остальные 11, в том числе и тот, на котором находился командующий Гош, исчезли. На военном совете было решено продолжать операцию без них, командование экспедиционным корпусом принял на себя Эммануэль де Груши. Был вскрыт пакет с секретными предписаниями: высадиться в заливе Бентри-Бей. Но тут как назло наступило полное безветрие. Находящийся на борту флагман «Эндонтабль» Тон записывал в дневнике: «Черт бы побрал этот штиль в середине декабря! Мы лежим на воде, как бревна. Этот штиль! Ужасная пытка!»

Небо услышало его жалобы — на другой день налетел бешеный зойд-ост, который дул потом беспрерывно несколько недель. 21 декабря на горизонте возник ирландский берег. Английский флот не появился. 22-го эскадра стала осторожно етаться в Бентри-Бей. Но тут началась настоящая буря, залил густой снег — при нулевой видимости среди тумана в незнакомых водах капитаны боялись подходить к берегу. 25-го буран усилился, корабли срывало с двух и даже трех якорей, они не могли маневрировать и сталкивались друг с другом. Груши требовал, чтобы адмирал Буве спустил на воду шлюпки с десантом, но тот заявил, что как моряк ни за что этого не сделает.

Тон в отчаянии писал: «Вот уже шесть дней мы в Бентри-Бей, в 500 ярдах от берега — и не можем высадиться. Из 43 кораблей осталось 14. Единственная надеж-

да — вернуться в Брест. Все пропадет! Этот кошмарный ветер не прекращается. Теперь, когда все потеряно, я так же сильно хочу вернуться во Францию, как раньше — в Ирландию».

В 6 вечера 26-го Буве отдал приказ уходить. 1 января его потрепанная эскадра ошвартовалась в Бресте, где адмирала тотчас арестовали за дезертирство.

Патриот Тон написал в дневнике: «Теперь я француз. Надеюсь, Директория не уволит меня со службы за то, в чем нет моей вины. Я куплю или сниму себе что-нибудь. Я не стану ни богат, ни знаменит — но я буду счастлив».

Лишь задним числом англичане узнали, от какой опасности были избавлены зойд-остом.

Туман воспоминаний

Марина Собе-Панек

К В А Д Р А Т

МОСКОВСКИЕ ПОСИДЕЛКИ ДАВНО уже переклали из прокуренных кулон в такие же прокуренные комматки. Алюминиевые

чайники больше не выкипает на газовых горелках — пластмассовый «Тефал», предусмотрительный и осторожный, варит воду прямо на полировке журнального столика. Радикопит пересадил хозяев и их гостей с неудобных табуреток в точно такие же неудобные (с точки зрения радикулита), но зато мягкие кресла. Никто не читает шепотом «Хронику текущих событий», все громко, перебивая друг друга, матеря правительством. Впрочем, матеря беззастенчиво...

«Пытонт» слеза отдает пластмассовый чайник, но это все равно лучше своего слона из желтой ланки. И стандартные американские кружки китайского разлива удобнее старых надтреснутых бокалов со смущенными цветочками по бокам...

Из прошлого (такого недавнего, но такого уже далекого) помнятся только цены. Но зато — намертво, как таблица умножения: три шестьдесят две, четыре семьдесят, пять тридцать, одиннадцать копеек (это уже не закуски — копеек домашние из кульвария напротив...). Все остальные как в тумане.

UPS - НЕ ПРОСТО НАЗВАНИЕ КОМПАНИИ, А МЕЖДУНАРОДНЫЙ СИМВОЛ ЭКСПРЕСС-ДОСТАВКИ



Доверяйте нам как себе!

— А не кой черт мы ходили на все эти митинги? Подписывали что-то в латвийском посольстве? Носили какие-то самодельные значки — «красный бумажный кружок», прикольный к пиджаку?

— А для себя!

Сейчас расспрашиваю — не вспомню, что тот кружок означал, но храню его бережно в бумажной шкатулке вместе с дипломным ромбиком и нагрудной «Solidarity».

— А что это значило?

— А нас самих!

Вот сидим мы сами, попиваем drink с тоником, закушиваем масдамом, закушиваем саломом, да под Стинга, да под тихо журчащий компьютер... О, телефон зазвонил! Подойдешь? Не-а, там автоответчик включен... Подожди, подожди, это, кажется, факс, пробавляется... Нет, это мой пейджер пищит. Добавить? А мне еще материал вычитать надо. Да ладно тебе, сбрось на дискету, на работе вычитаешь...

И это сидим мы? И это мы на последнем четвертьке покупаем какой-то пакетный суп и отвозим его к «Олимпийскому», где стоим грузовик, собирающий помояхолодающим кому-то... Не помню кому. А за что они господари? Не помню. Наверное, за демократию...

Попроси как следует

Ирина Левонтина

ФИЛОЛОГИЯ

ВЕЛИКОЙ КНИЖЕ «МОСКВА — ПЕТУШИЙ» сказано: «Вот верите — сколько в природе загадок, роковых и радостных, сколько белых пятен повсюду!» Лично для меня самая жуткая загадка: как в этих самых мелких словах помещается невероятное количество смысла? Приведу лишь один пример.

Допустим, вы обратились к своему собеседнику с просьбой, но с первого раза у вас ничего не вышло. Тогда у вас, как говорится по-английски, два выбора. Можно плюнуть, а можно решиться повторить просьбу. В этом последнем случае язык предписывает забыть вашу просьбу специальным ярлыком, чем-то вроде пометки Погорно на полном извещении. Проще всего выбрать одну из

трех частей: ну, да или же. Как, например, в одном из рассказов Аверченко: «Нелзя», — сказал губернаторский чиновник». Я зачесал затылок, забегал из угла в угол и забормоскал: «Ну разрешите, ну пожалуйста!»

Казалось бы, какая разница — хватать пересо, что на язык попадется: Ну скажи мне! Или Да отведи же! Однако за каждой частицей стоит своя, особая стратегия договоривания.

Проще всего воспользоваться ну-стратегией. Услышав отказ, надо набрать побольше воздуха и начать: Ну давай, ну пожалуйста, ну прошу тебя! Что означает у меня нет никаких новых аргументов, а не знаю, чем мне подкрепить свою просьбу, но мне очень хочется, чтобы ты ее выполнил, и я от тебя не отстану, пока она не будет выполнена. Это называется умолять, камочить или кланяться. Данная методика имеет ряд достоинств. Во-первых, ну допускает бесконечное повторение, так что все зависит от упорства просящего. Во-вторых, эта часть не требует изобретательности и интеллектуального напряжения. И наконец, она довольно результативна (это известный эффект зануды). Однако есть и существенный недостаток: камочный жалок, налицо потеря достоинства. Поэтому если маленькие дети без колебаний прибегают к ну-стратегии, то взрослые обычно предпочитают сначала попросить что-нибудь другое. Например, да-стратегию.

— Скажи! — Нет! — Да скажи! Что это значит? Да скажи, произносимое со специфической небрежной интонацией, значит примерно следующее: не помойся, я-то знаю, что у тебя нет никаких причин отказывать мне в этой мелкой просьбе; все твои аргументы мне заранее известны и просто слышны, мы с тобой хорошо это понимаем. Да не предполагает бесконечного повторения. В отличие от предыдущего случая, где собеседник берется измором, да — это скорее наскок.

Для успешного выполнения здесь требуется внезапность и то, что называется понт. Просящий должен быть абсолютно уверен в себе — настолько, чтобы его уверенность передалась собеседнику. Тогда тот, может быть, расстроится и выполнит просьбу, пре-

жде чем поймет, что произошло. Если да-атака удалась, то она покрывает победителя неуязвимой славой: он добился своего, не только не потеряв достоинства, но и доказав свое моральное превосходство. Впрочем, если да-атака провалилась, можно переходить к ну-осаде.

Воспользуемся примером из другого рассказа Аверченко. Похитил чиновник, гуляя по берегу реки, смутно видит у другого берега силуэт купальщицы. Он отчаянно пытается рассмотреть хоть какие-нибудь подробности, но все бесполезно. Вдруг он замечает гимназиста, который разглядывает купальщицу в бинокль. «Плюмажев протянул дрожавшую руку. «Дайте на минутку!» — «Ничего! Даром я, что ли, его у тетки утащил? Небось, если бы у вас был бинокль, вы бы мне своего не дали?» — «Да дайте!» За этим да дайте! слышится совсем другая интонация, чем за откровенной мольбой. Ну дайте! О многом говорит это да! Рук у чиновника дрожит, душа пылает, но он еще не сломен, он не хочет терять лицо. Он пытается сделать вид, что просьба-то пустяковая, что

бинокль и не очень ему нужен, просто умный мальчик не станет отказывать в такой ерунде солидному человеку. Бедняга! Уже через несколько минут он будет умолять, потом угрожать, потом отдаст алчному юнцу все деньги — чтобы в финале узреть в бинокль собственную престарелую супругу.

Есть еще частица же. Ею можно воспользоваться, если вы не получили прямого отказа — например, на вашу первую просьбу просто не обратили внимания. Или, скажем, вы не можете утащить своего спутника из гостей. Он не спорит, а говорит: сейчас, сейчас — и продолжает беседу. Тогда можно дернуть его за рукав: Идем же! А если к ну добавит же, то в голосе слышится нотка. Можно еще скомбинировать да и же... и так далее, до бесконечности.

Занятия лингвистикой вообще настраивают на гуманистический лад. Действительно, раз самый заурядный человек умеет так ловко управляться со всеми этими смыслами, к роду человеческому стоит относиться со священным трепетом.

Многие предлагают помещения Мы предлагаем готовые офисы



Америк-М, самый престижный Московский офисный центр, предлагает от первой обстановочные офисы, оборудованные по последним стандартам.

Специально к нашим услугам секретари и переводчики, стенографистки, копиристов, а также на каждом этаже, круглосуточный центр деловых услуг, включая международный банк, рестораны, кафе и многое другое.

AMERIC-M
MOSCOW



Землеустройство: Рабочий Саломинский • Бережковская наб. 8 • Москва
Телефон (095) 941-8200 / 8615 • Телефакс (095) 941-8663

Процесс разрушения империи начался давно и развивался естественно

Денис Драгунский

ХОД ИСТОРИИ

Тысячелетняя держава распалась так быстро, что даже в ностальгии по СССР присутствует растерянность: что это была за страна? Монголи или сшитые на живую нитку пестрое одеяло? Легче всего обвинять в этом распаде большевиков, которые разделили единую Россию на союзные республики и автономии, тем самым подготовив процесс дезинтеграции.

Но это было бы не совсем справедливо. На самом деле все началось гораздо раньше и развивалось абсолютно естественно. После того как в состав империи были включены Польша (1795), Финляндия (1809), Бессарабия (1812), Кавказ (1864) и Средняя Азия (середина 1880-х), Россия последовательно прошла всю цепь имперских повухек, что в итоге привело к распаду СССР.

В конце XIX века (перелом 1897 года) в России (без Польши и Финляндии) было 72% русских. Надо подчеркнуть, что русскими тогда считались все православные российские подданные, для которых родным был русский язык, то есть великороссы, украинцы и белорусы (украинский и белорусский языки числились только диалектами — «малореченные»). Страна балансировала на грани этнополитической стабильности. Если основной этнос составлял 70–85%, то меньшинства постепенно интегрируются в единую нацию. При уменьшении доли основного этноса возникают другие центры национальной консолидации, что и произошло в России — СССР. Если бы Россия не завоевывала Центральную Азию и Кавказ, то русские составляли бы в ней 80% населения и ситуация была бы принципиально иной. Возможно, русские стали бы центром интеграции восточнославянских народов. Но появление среднеазиатских и кавказских центров стало дополнительным стимулом распада восточнославянской триады.

Единство России было обманчивым. Население империи было крайне разнородным, о чем свидетельствуют само существование термина «инородцы», означавшего в широком смысле всех российских подданных, не принадлежавших к русской нации, а в узком — словенную группу, обладавшую особыми «правами состояния» (по большей части имелись в виду кочевые народы, к которым не могло быть применено общеимперское налоговое и административное законодательство). Уже тогда существовала весьма четкая система этноконфессиональных льгот и ограничений. Многие этносы имели зоны компактного проживания с особым правовым статусом и порядком управления, такие как Туркестанское



Распад

генерал-губернаторство или Кавказское наместничество (не говоря уже о Польше и Финляндии). Таким образом, намечалась система «национальных территорий», реализованная в советскую эпоху.

Идея автономизма и федерализма приобрела популярность среди российских демократов начиная уже с 60-х годов XIX века. Говорили о полезности раздробления России по народностям с целью федеративной связи» (Ф. Достоевский, «Бесы»; пародируется прокламация П. Зайцевского «Молодая Россия» 1862 года).

В России начала XX века социальный и военно-политический кризис совпал с кризисом структурным. Первая имперская повухка — территориальная экспансия, которая превратила страну в организм, ломающийся под собственной тяжестью. В пространство России вошли огромные фрагменты других культур. Вся эта чересполосица народов, религий и жизненных укладов объединяла принадлежность к традиционной доиндустриальной, «деревенской» цивилизации. На повестке дня стояли модернизация экономики и реструктурирование империи.

Российская империя была беременна Союзом ССР. Так что большевики не совершили ошибки над историей, они лишь уловили тенденцию и направили ее в выгодное для себя русло. Модернизация — пусть примитивная, застрявшая на стадии «гигантского социализма», — все же состоялась. И в качестве необходимого предпосылки европейской модели модернизации создание национальных квазигосударств (союзных и автономных республик) состоялось тоже.

Но здесь возникла вторая имперская повухка. Для модернизации отсталой многонациональной страны необходимы «национальные кадры на национальных окраинах». На XII съезде РКП(б) в апреле 1923 года была сформулирована сталинская национальная политика. Сталину нужны были не только специалисты на местах, но и политически преданные ему «наездники». Но эти кадры — лучший питательный бульон для национализма. Сталин умело играл на национальных чувствах, используя различные рычаги — «коренизацию», русификацию, показательные процессы против «буржуазных националистов», пропаганду социалистического интернацио-

нализма, специальные школы для «наездников» в искусстве, науке и политике. Но удержать развитие наций в приемлемых для власти границах не могли даже депортации.

В ходе модернизации северо-запад страны худо-бедно стал индустриальным. Но юго-восток в целом так и остался традиционным — деревенским, нацией и многодетным. Вот тут СССР угодил в третью повухку (по существу, это классический демографический капкан «третьего мира»). Высокий прирост населения заставляет расходуется на социальные нужды, здравоохранение и образование (и вообще на потребление) все больше и больше средств, что сводит на нет любые экономические успехи и тормозит хозяйственное развитие. Альтернативой выжило обнищание, голод, потоки беженцев, гражданская война. Разумеется, советская империя старалась не допустить возмущения «национальных окраин». Поэтому перенаселенные бедные регионы становились получателями экономической помощи из центра. Доказательность усугублялась часто советскими реалиями — бесплатная медицина и образование, низкие цены на продовольствие и жилье.

ВАШИНГТОН ВДВН. СОКЛ ИСЧЕЛ. ФОНТАН ОСТАЛСЯ

Но здесь возникает четвертая имперская повухка. Помощь из центра редко доходит до тех, кому она действительно предназначена. Обогащаются лишь местные этнические элиты, те самые «национальные кадры на национальных окраинах». Происходит сращивание коррумпированного центра и этнических элит. А на другом полюсе копится национальное отчаяние. Население целых республик, превращенных в монокультурные регионы, задыхалось от пестриц и надрывалось в непономном труде на плантациях «белого золота».

В результате недовольными оказались все: и русские как доминирующий этнос советской империи («за наш счет обогащаются национальные меньшинства»), и народы национальных регионов («под властью русских мы впадем в нищенское существование»). Кроме того, различия в темпах прироста разных этносов привели к тому, что к концу 80-х русские составляли едва лишь половину населения СССР. Страна, которая для всего мира являлась русским государством, фактически перестала быть государством русских.

Это уже не ловушка, а захлопнувшийся капкан, не сломав который, нельзя освободиться. Братским народам — от русских. Русским — от братских народов. Единственным выходом стал демонтаж империи.

Тем более что внутри СССР уже были созданы, точнее, почти созданы, чуть-чуть недосозданы этнополитические сообщества, полностью готовые к обретению политической независимости. Вот этой-то независимости, национального суверенитета советским нациям как раз и не хватало. Все было — национальные оперы и энциклопедии, хоры нацнациональной науки и культуры, музеи и памятники истории. Не хватало скипетра, державы и короны — армии, МИДа и национального лидера.

К закату СССР все союзные и почти все автономные республики вопей-неволей обрели самосоздание национальных государств, лишенных государственной самостоятельности. Проще говоря, оккупированных. Вслед за всесторонним расцветом наций и народностей в единой братской семье СССР закономерно наступил этап национально-освободительной борьбы. Стала активно формироваться идеология национального реванша. Гласность и демократизация первых лет перестройки только подстегнули процесс. Взятие Казани, штурм Гено-Тепе, рейд 11-й армии по Закавказью, басмачество, пакт Молотова — Риббентропа и прочие явные и тайные имперские подвиги были переосмыслены, становясь идеальным оружием в борьбе за независимость.

На политической сцене появились национально-демократические движения. Но сама мысль об их приходе к власти ужасала старые «наездники». Мог возникнуть вопрос не только о их изгнании с насиженных мест, но и о физическом устранении. Поэтому операция по роспуску СССР прошла быстро, келейно и практически бескровно.

Роспуск СССР был превентивной мерой, предупредившей полномасштабную национально-освободительную (или имперско-восстановительную) реию. Сигналы из Алма-Аты, Тбилиси, Вильнюса были восприняты поодиночке, но все же восприняты.

Кстати, Советский Союз один раз уже был «распушен». Это случилось в начале 1944 года перед конференцией в Вашингтоне на вилле Думбартон-Окс, где США, Великобритания, Китай и СССР должны были подготовить документы для создания ООН. Желая иметь на такой важной конференции побольше голосов, Сталин объявил по дипломатическим каналам, что никакого СССР нет, а есть шестнадцать суверенных государств. У каждого государства есть глава, МИД и Минобороны. И все они на равных сражались с нацизмом. Так что прошу любить и жаловать. Но, хотя Сталина уважали и побаивались, этот фокус не прошел (правда, Украина и Белоруссия все же получили места в ООН). И Сталин опять жить единой братской семьей народов до декабря 1991 года, когда все произошло всерьез и, как стало сегодня очевидно, бесповоротно.

Продается влияние на страны СНГ

У России нет денег, чтобы участвовать в этом аукционе



Андрей Серов

КАССОВЫЙ РАЗРЫВ

ЧТО БЫЛО БЫ С ЭКОНОМИКОЙ БЫВШИХ РЕСПУБЛИК Советского Союза, не случилось пять лет назад распуск СССР, никто толком не знает. Экономическое развитие в условиях прежнего унитарного государства не поддаётся моделированию не только потому, что речь идет об огромном пространстве, большом населении и отошедшем в прошлое времени. Непредостережимые трудности такого анализа связаны в первую очередь с тем, что государственная политическая размежевание происходило одновременно с головокружительным реформированием самой экономики. Предсказать, как пошли бы дела, все равно что вывести среднее арифметическое между Гайдаром, Марчуком и Туркменбаши.

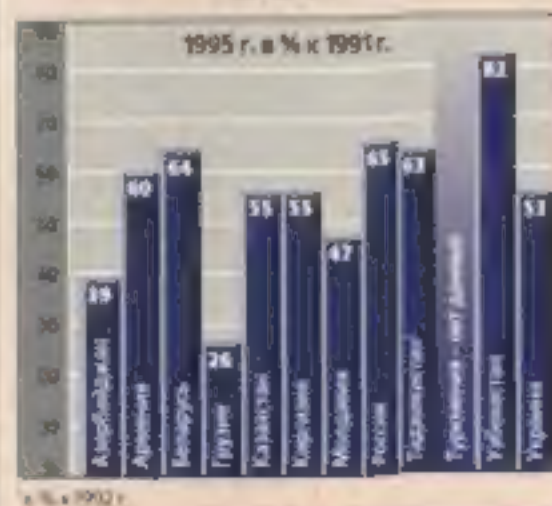
Несмотря на это, в парламенте и даже правительстве по данному вопросу высказываются вполне категоричные мнения. Грех слабо обоснованных заявлений политики берут на свои души «не ради истины, а ради правды»: оценивают последствия, которые имели для экономики события пятилетней давности, и делают вывод о мерах, которые следует принимать сейчас. Разговор при этом ведется и о способе погашения долгов стран СНГ перед Россией на сотни миллиардов рублей, и об установлении государственного контроля за экспортом стратегических ресурсов, и о применении того или иного таможенного режима

внутри Содружества. В таких дискуссиях звучат сшибаются лбами две противоположные идеологии. Девиз одной из них — «чем больше хорошей страны, тем лучше». Другая идеология построена на идеологии прагматизма и основана на реальных возможностях.

Затяжной прыжок

Факт, не подлежащий дискуссиям, заключается в том, что сразу после распада Советского Союза во всех его бывших республиках начался экономический спад. Валовой внутренний продукт (ВВП) стран Содружества ежегодно уменьшался, по данным Межгосударственного статистического комитета СНГ, в среднем на 11% и в 1995-м составил 62% от уровня 1991 года. Скорость сокращения ВВП весьма различалась по республи-

Экономический спад в СНГ



как экономическая реформа привела к дифференциации населения по уровню доходов, так и государственный распад стал причиной козлыственного и социального неравенства республик бывшего СССР, когда исчез единый союзный бюджет, который ранее питал всех обитателей огромного пространства империи, население ряда республик, и ранее не существовавших, стало стремительно беднеть. В отдельных регионах, особенно там, где вспыхнули военные конфликты, начался голод. Исчезновение единого бюджета как инструмента мобилизации имперских ресурсов стало также поводом к завершению амбициозных проектов, в первую очередь в области военной и космической техники, с которой советская цивилизация рассчитывала войти в XXI век. Проще остальных эти потери переносят страны, у которых еще остались основные запасы полезных ископаемых.

кам: от 5% среднегодовых в Узбекистане до 28% в Грузии.

При этом для экономики всех стран Содружества характерны, по большому счету, одни и те же тенденции. Так, практически повсеместно уменьшалась доля ресурсов, собираемых в государственном бюджете, и увеличилась доля средств, находящихся у предприятий и населения. Везде начальный период реформ сопровождался организацией собственного валютно-печатного дела. Запущенный в ход печатный станок работал затем без остановок. Результатом везде стала инфляция: от 716-кратной в Хиромии до 30400-кратной на Украине. Если чем и отличаются в этом отношении друг от друга республики, так это темпами достижения инфляционного пика. Егор Гайдар взял быка за рога и 2 января 1992 года отпустил цены на большинство товаров. Поэтому Россия стала единственной,



где наибольшие перегрузки при взлете цен население перенесло уже в первый год постсоветской эры. Поскольку многие россияне сразу потеряли сознание, дальнейшее реформирование ими уже почти не ощущалось. Армения, Киргизия, Молдавия, Таджикистан и Украина прошли инфляционный максимум в 1993 году, а Азербайджан, Белоруссия, Казахстан и Узбекистан растян timer удовольствие до 1994 года.

Реальные доходы населения (то есть номинальные доходы, скорректированные на рост цен) во всех странах СНГ снизились, но в разной степени. Если россияне в 1995 году худо-бедно получали 60% от реальных доходов 1991 года, то жители Казахстана — 12%, а армяне — 6%.

В структуре ВВП повсеместно уменьшилась доля производственных отраслей и возросла (в среднем до 50%) — сферы услуг. Это утешительный симптом: он приближает Содружество к стандартам западных стран. При этом всплеск «услужливости» экономики происходит, естественно, не за счет развития фирмы «Заря» и даже не в связи с расцветом автосервиса. Под услугами понимается прежде всего деятельность финансово-кредитных учреждений. И хотя с августа 1995 года говорить о перманентном банковском кризисе считается хорошим тоном, трудно не заметить, что банки выросли за постсоветское пятилетие, как грибы после дождя. Если раньше можно было летать только самолетами «Аэрофлота», а деньги класть только в Сбербанк, то в настоящее время счет кредитным учреждениям ведется на тысячи.

В промышленности повысилась доля добывающих отраслей, большинство из которых в основном сокращали объемы производства, но не столь стремительно, как обрабатывающие. С сокращением производства в обрабатывающей промышленности может сравниться разве что обвальный спад сельского хозяйства. Когда нечего стало есть, люди отказались размножаться. За период 1991–1995 годов уровень рождаемости в целом по Содружеству снизился на 21%. Смертность выросла на 23%. Население Грузии, Казахстана, Молдавии, России и Украины сократилось. Впрочем, в ряде других республик освободившиеся от прилива пиши время проводят благоприятным для демографических показателей образом. Поэтому азербайджанцев, армян, киргизов, таджиков, туркмен и узбеков стало больше.

Темные силы

Если какую-нибудь из метаморфоз, произошедших с экономикой стран СНГ, и можно поставить в вину государственному размежеванию, а не экономической реформе, так это свертывание взаимного товарообмена. Обретение независимости открыло республикам дорогу на внешние рынки. Экспортные поставки, ранее жестко централизованные, стали спасательным кругом для большинства стран Содружества. Когда курс национальной валюты падает, очень выгодно становится

своим вывозить товары за рубеж. Поскольку рубли, «зайчики» и прочие турки обесценивались на протяжении последнего пятилетия весьма бодрыми темпами, все, что можно было хоть под каким-то видом продать за СКВ, волокли из СНГ с воодушевлением, не уступающим энтузиазму комсомольских строев. Неудивительно, что торговля внутри Содружества при этом ушла на второй план. Если в СССР товарооборот между республиками составлял к началу 90-х годов 20% ВВП, то в 1995 году страны СНГ поделились друг с другом лишь 6%.

Сейчас под чутким руководством Международного валютного фонда гиперинфляция преодолена, но надежды на экономическое оживление по-прежнему связаны прежде всего с развитием отраслей, ориентированных на экспорт в страны дальнего зарубежья. На этом фоне предпринимаются некоторые политические усилия по сплочению братских республик. Россия заключила в 1995 году Таможенный союз с Белоруссией. Позже к нему присоединилось Казахстан и Киргизия. Провозглашен лозунг возобновления старых хозяйственных связей.

Вокруг методов и целей продвижения такой интеграции и идет спор между упомянутыми выше партиями: «большой страны» и «цивиленных прагматиков». Первые полагают, что России следует жесткими политическими и экономическими акциями склонить партнеров по СНГ к форсированной интеграции. По мнению этой партии, сторонники которой есть не только в стане «патристической оппозиции», но и в правительстве, «старший брат» должен выдвинуть такие аргументы, как поставки стратегических ресурсов, а первую очередь нефти и газа. То заворачивая, то от-

НЕ ВСЕМ ПОКЕЛЛО, КАК ИМУ



крывая вентиль трубопровода, Москва сможет вернуть бытую привязанность осколков империи к метрополии, считают они. Цель в сфере экономики — добиться установления благоприятного режима для сбыта российских товаров в государствах Содружества. Например, Ростсельмаш, мощности которого были рассчитаны в свое время на потребности всего союзного АПК, теперь простаивает. Казахстанские фермеры покупают комбайны западного производства, на импорт которых Алма-Ата установила небольшую пошлину. Если заставить казахстанское руководство резко повысить эти пошлины, местные крестьяне будут вынуждены вспомнить устройство российского комбайна (между собой страны СНГ ведут беспощадную торговлю). В итоге отечественные заводы получат заказы, а Казахстан — нефть.

Знают сторонники интеграции любой ценой и тех, кто препятствует этому процессу. Это «темные силы», которые, по своему обыкновению, «нас злобно гнетут». Транснациональные корпорации продают свои товары на рынки стран СНГ, и российская конкуренция им ни к чему. А правительства западных стран страшатся усиления России и также не хотят воссоздания сверхдержавы.

Они правы в том, что западный капитал пока осторожно, но довольно уверенно занимает пустующие ниши в экономике стран СНГ. Другой вопрос — можно ли этому воспрепятствовать, когда Россия по существу ничего позитивного со своей стороны предложить не может. Поставки энергоносителей и так давно идут на коммерческой основе, и российские компании получают за них либо валюту, либо (по бартеру) товар, который можно затем с успехом реализовать. Если перекрыть вентиль, то удар прежде всего придется по российским фирмам, а покупателям пойдут искать других поставщиков.

Прагматичи это понимают и стараются отделить котлеты от мух: геополитический аспект выносятся ими за скобки при рассмотрении экономических вопросов. Важно установить максимально либеральный режим взаимной торговли, а дальше пусть действуют принципы: «нужна нефть — плати» и «не нужен такой комбайн — пусть Ростсельмаш сделает что-нибудь получше».

Оказывать влияние на экономику и политику стран Содружества было бы, наверное, недурно. Но сейчас у России нет на это средств. Отечественная экономика сама как манна небесная ждет иностранных инвестиций. И ВАЗ, например, явно не способен на данный момент составить корейской корпорации Daewoo конкуренцию по части организации автомобильного производства в Узбекистане. Вполне вероятно, что к моменту, когда у России появятся деньги для проведения экономической экспансии в странах Содружества, лучшие куски, и прежде всего концессии на разработку месторождений полезных ископаемых, будут уже разобраны. Но покрыв этот «кассовый разрыв» Россия нечем.

СТОЙ,
СТРЕЛЯЮТ
СТОЙ,
СТРЕЛЯЮЩЬ

Бомба в наследство

Страны СНГ еще не решили, от кого обороняться

Александр Гольц

ДЕЛЕЖ

ПОДПИСАВ БЕЛОВЕЖСКОЕ СОГЛАШЕНИЕ, Ельцин, Кравчук и Шушкевич обеспечили работой целое поколение военных экспертов, а заднюю очередь фантастических кинобоевиков. Роспуск СССР остро ставил проблему контроля над крупнейшим в мире арсеналом, включавшим 30 тысяч ядерных боеприпасов и 40 тысяч тонн отравляющих веществ. Кошмарные видения все на тот же сюжет: стратегическим оружием владевают полицики, не отягощенные ответственностью, — были как никогда близки к реальности.

Контролируемый распад

Лидеры трех республик понимали: распад Советской Армии — задача не просто нелюбимая, но и рискованная. Явно опасаясь нежелательных восстаний, все согласилось, что вооруженные силы должны оставаться под единым командованием министра обороны СССР маршала Шапошникова, получившего должность главнокомандующим вооруженными силами СНГ. Не случайно о решении, принятом в Вискупах, маршал Шапошников был проинформирован раньше, чем Горбачев.

Вскоре стало очевидно — действительно

хотели сохранить единую армию только Россия, Казахстан, Киргизия и Армения (последняя опасалась резкого усиления военной мощи Азербайджана). Остальные предпочитали иметь свои вооруженные силы. Украина с белорусской видела в собственном войске неотъемлемый атрибут суверенной государственности. А лидерам Грузии, Молдавии, Азербайджана просто не терпелось использовать оружие для решения внутренних проблем.

На постсоветском пространстве формировались национальные армии. Соединения, дислоцированные в республиках, спешно переводились под юрисдикцию новых государств. Офицеры были поставлены перед необходимостью повторной присяги. Одновременно лидеры республик призывали военных специалистов «своей национальности» возвращаться на родину, обещая почет, высокие зарплаты и главное — жилье.

На всей территории экс-СССР развернулась битва за оружие. И если на Украине эксцессы национализации свелись к тому, что летчики, не желавшие принимать украинскую присягу, уткнулись в Россию несколько самолетов, то в Закавказье не обошлось без кровопролития.

В этой неразберихе главнокомандующим ОВС СНГ спешно перетаскивал в Россию все, что только удавалось: армейские части, военную технику и самое главное — тактическое ядерное оружие. Одновременно Москва практически до-

мая 1992 года, когда было объявлено о создании Вооруженных Сил России, провозгласила своей целью сохранение единых вооруженных сил. Не берусь судить об истинных мотивах людей, проводивших эту деликатную операцию. Но объективно они сделали благое дело, устранив военные возможности режимов, готовых к применению силы во внутренних политических спорах. Конфликты — в Приднестровье, Абхазии и Таджикистане — не случайно приобрели наибольший размах именно весной-осенью 1992 года, когда военная инфраструктура перешла к новым независимым государствам.

Впрочем, советские арсеналы породили

| | |
|---|-------------|
| | ПЕРЕВОДЫ |
| | НОТАРИУС |
| | ЛЕГАЛИЗАЦИЯ |
| <p>и. "Лубинка", Мясницкая, 6 тел./факс 921-81-52</p> | |



В АРМИИ КАКОГО ГОСУДАРСТВА ПРИДЕТСЯ СЛУЖИТЬ ТЫБЕ, ПАРНЬ?

немало амбициозных замыслов и у тех, кто воевать не собирался. Обладание ядерным оружием представлялось своеобразным пропуском в клуб великих держав. Хорошо помню шок, в который украинские и казахстанские дипломаты повергли представителей Москвы и Вашингтона в ходе первых консультаций в начале 1992 года относительно реализации Договора о сокращении стратегических наступательных вооружений, заявив свои права на советское ядерное оружие.

Потребовались согласования и весьма жесткие действия России и США, чтобы убедить претендентов на ядерное наследство: никаких преимуществ от обладания им они не получат. В результате 23 мая 1992 года был подписан Лиссабонский протокол. В соответствии с ним Россия становилась единственным ядерным правопреемником СССР. Впрочем, желание как-то использовать ядерное оружие в дипломатической игре преследовало политиков СНГ до самого последнего момента. Белорусский президент до ноября 1996 года вел сложный торг с Россией относительно вывоза боеголовок. Обычные вооружения лидеры новых государств рассматривали скорее как источник дохода, предполагая продавать их на внешних рынках.

Так или иначе, но военное сотрудничество в первый период существования СНГ свелось к попыткам добиться, чтобы раздел советской военной инфраструктуры происходил бы более или менее упорядоченно. Закономерным итогом стало превращение Объединенного военного командования в пышный каких-либо распределительных полномочий Штаб по координации военного сотрудничества стран СНГ.

Военное сотрудничество — то вместе, то поврозь, а то попеременно

Лишь в последние два года обозначились тенденции к сотрудничеству и взаимодействию между государствами СНГ в военной

сфере. Объясняется это причинами вполне прозаическими: большинство государств Содружества обнаружили, что собственные вооруженные силы — весьма дорогое удовольствие. И обеспечивать их приходится не только новыми стандартами, эмблемами и кокардами. Офицеров надо где-то учить (а большинство училищ находится в России). Наконец, некоторые из государств, вовлеченных в региональные конфликты, сочли возможным согласиться с российским военным присутствием, гарантирующим хотя бы относительно стабильность.

Однако пока что нет никаких оснований разделять оптимизм некоторых российских военных, спешащих объявить о том, что военный союз стран СНГ может стать нашим ответом на расширение НАТО. Договор о коллективной безопасности, подписанный еще в мае 1992 года (Украина, Туркменистан и Молдавия к нему не присоединились), до сих пор пребывает в состоянии анабиоза. Причина в том, что военный союз подразумевает существование общей задачи. Но таковую удалось выявить лишь один раз — в результате чего и были созданы коллективные миротворческие силы в Таджикистане.

Пока что у каждого из государств СНГ свои противники. И по большей части они располагаются отнюдь не в дальнем зарубежье. Именно это противоречие становится камнем преткновения, когда всерьез заходит речь об оборонительном союзе. Если он создается для отражения «внешней угрозы», то должен напоминать НАТО. Если же речь идет о том, чтобы получить гарантии безопасности в отношении друг друга, необходимо создавать систему, аналогичную Организации по безопасности и сотрудничеству в Европе. До сих пор страны СНГ не пришли к единому мнению, что же именно они намерены создавать.

Так, принятый в прошлом году Меморандум о поддержании мира и стабильности в СНГ базируется на принципах ОБСЕ — нерушимости границ, отказе от попыток экономического и военного давления друг на друга, а также от поддержки сепаратистских движе-

Последний парад

ний в других государствах.

А вот Концепция коллективной безопасности, принята тогда же, похожа скорее на Североатлантический договор. Ее цель — противодействие угрозам на внешних границах СНГ. Этот документ предполагает создание системы коллективной обороны, для чего должны быть выработаны общие подходы к боевой подготовке войск, их оперативному и боевому применению, а также единые нормы мобилизационной готовности. Предполагается совместное обучение военных кадров, развитие военной инфраструктуры. Однако пока что все это не более чем благие пожелания. Ни у одного из государств нет средств для их воплощения.

Авторы документа, желая оставаться на почве реальности, предусмотрели, что концепция будет реализовываться в несколько этапов. Причем на первом — необходимо завершить формирование национальных армий и законодательно оформить существующие системы коллективной безопасности. И только на втором — создать объединенные группировки войск для отражения возможной агрессии и рассмотреть возможность создания объединенных вооруженных сил. Если учесть, что даже Российская армия, являющаяся наиболее организованной, вступает в период болезненных реформ, можно предположить: первый этап растянется надолго, если не навсегда.

По сути дела единственная реальная на сегодня задача — это создание общей системы противодействия угрозы, для чего предполагается организовать некоторое подобие единого руководящего центра во главе с командующим ПВО России.

В целом же еще долгое время военное сотрудничество государств СНГ будет сводиться к решению важных, но второстепенных вопросов: финансированию и материально-техническому обеспечению совместных программ, формированию единого оборонного заказа, выработке общего военного законодательст-



ва. Что же касается военной интеграции, то здесь прорыва не происходит еще долго.

Военный союз пока что не осознается необходимостью, а карта в политической игре, которую каждый пытается разыграть по-своему. Москва, которая время от времени начинает вести речь о военном союзе СНГ, по существу стала заложником этой идеи. Полномасштабные союзники ставят свое, словесное только, согласие в зависимость от готовности России оказывать вполне конкретную материальную помощь уже сегодня.

Речь прежде всего о Белоруссии и Казахстане, имеющих на своей территории многочисленные военные объекты, применяемые только в рамках единой «советской» военной структуры, а также оставшиеся без работы предприятия ВПК. Для этих стран расширение военного сотрудничества в рамках союза дает реальный шанс пополнения государственного бюджета.

Другие готовы согласиться с военным союзом как средством разрешения внутренних конфликтов. Здесь весьма показатель-

Думайте сами

... В 1897 году в бассейне реки Клондайк, на северо-западе Канады была открыта первая золотonosная жила...



... через несколько месяцев Америку охватила золотая лихорадка.

... В 1997 году заканчивается строительство уникального торгового комплекса в самом центре Москвы...



... уже сейчас акции «МАНЕЖНОЙ ПЛОЩАДИ» поступили в продажу.

Решайте сами

Тел.: 925-48-08, 292-35-51



но сделанное в прошлом году заявление министра обороны Грузии генерал-лейтенанта Вардико Надибадзе о том, что «создание военного блока стран СНГ неминуемо». При этом генерал косвенно связал вопрос о создании военного союза с разрешением абхазской проблемы. Однако как только Москва недвусмысленно дала понять, что намерена ограничиться посредническими функциями, в Грузии стали грозить отказом от российского военного присутствия.

В то же время в СНГ есть страны, предпочитающие обеспечивать безопасность, не опираясь на Содружество. Это Туркмени и Азербайджан, которые последовательно ищут партнеров в мусульманском мире. Это Украина и Молдавия, которые присматриваются к западноевропейским структурам. В Киеве и Кишиневе прекрасно понимают: углубление военной интеграции с Россией неизбежно вызовет отрицательную реакцию на Западе. И наоборот, демонстративный отказ от интеграции может заслужить финансовое поощрение.

В этих условиях даже перед российским военным ведомством может стать неприятный вопрос, стоит ли эта интеграция выделки. Сегодня перспективы военного союза в рамках СНГ более чем туманны. И уж наверняка союз этот будет мало напоминать тот военный колосс, который был разрушен пять лет назад.

ЛЕСО

СИСТЕМЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ РАДИОСВЯЗИ

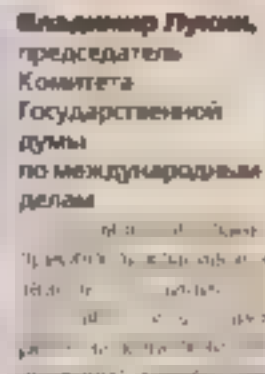


- Портативные и автомобильные радиостанции, базовые ретрансляторы
- Транкинговые системы: SMARTTRUNK II, MPT 1327, LTR
- Радиотелефоны
- Системы радиотелеметрии
- Мобильные системы «под ключ» в любом регионе
- Помощь в оформлении частот
- Благоприятные условия для региональных дилеров
- Сертификаты Минсвязи РФ

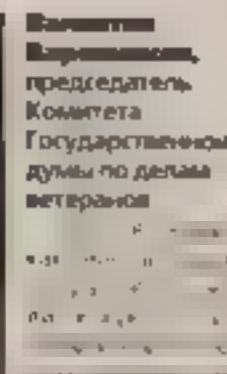
Официальный дистрибьютор фирм STANDARD и KENWOOD

ОДНАЖДЫ И НАВСЕГДА

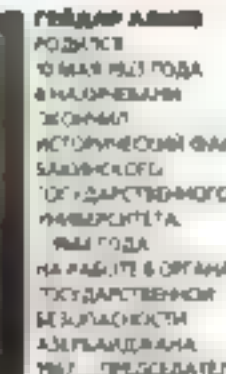
Лицензия Минсвязи РФ № 729/ОП, № 1500/ОП
117313 г. Москва, Старокалужское ш., 62, эт. 7
Тел./факс: (095) 719-76-11, 719-76-22
(095) 719-76-33, 128-33-52



Михаил Горбачев
бывший президент
Советского Союза

[illegible][illegible][illegible]

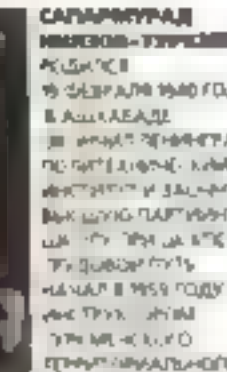
Старые

[illegible][illegible]

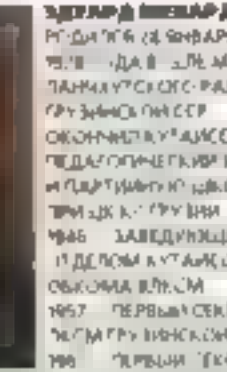
НА ПТОРГОВЦЕ
ВЕРНАЯ КАРТИНА
ПОСЛЕДНЕГО ПОСЛА
1938 ГОДА В САМАР
ОКОНЧАЛО СРЕДНЕА
СКО ПУТЕМ НАМЕСНИ
ВЕРИТЕЛ
И ТАШКЕНТСКИМ
НАРОДНОГО ПОЛИ
РАБОТНОГО ПРЕД
НА ТАШКЕНТСКО
АВИАЦИОННО
ТРОИЦОДЕПТИ
ВЕРИТЕЛ
ИМ В ПТОРГОВЦЕ

| Год | Наименование |
|------|---------------------------------|
| 1986 | Министр культуры и искусства |
| 1990 | Директор Государственного музея |
| 1994 | Первый заместитель |
| 1999 | Заместитель |
| 2005 | Первый заместитель |

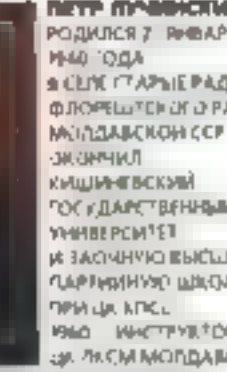
актеры для новой пьесы



ие лк



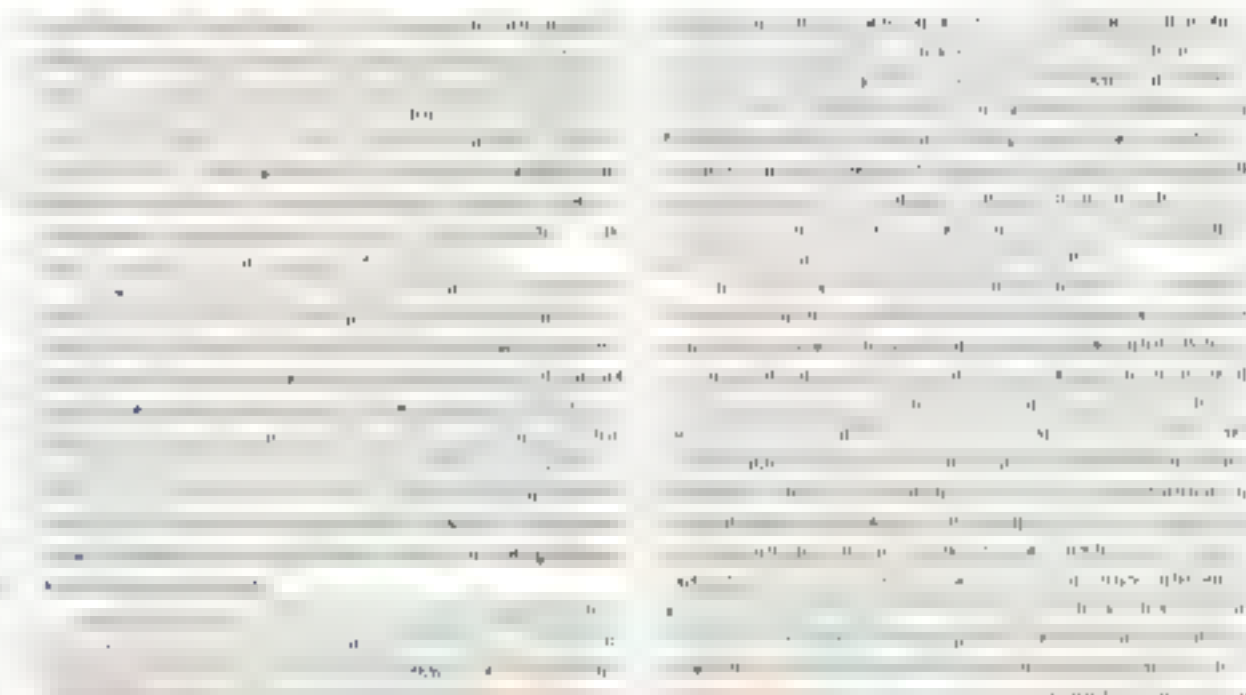
1942-1943 гг. РАМКА МИРА И ЗАТМ. ПЕРСОНАЛИЗМ
РАМКА ЗАДАЧА ОБЩЕСТВА
1946-1947 гг. МИНИСТЕРСТВО ОБЩЕСТВЕННОГО ПОРЯДКА
ПРЕДСТАВИТЕЛЬ СССР
1948-1949 гг. МИНИСТЕРСТВО ВНЕШНИХ ДЕЛ ПРАВИТЕЛЯ СССР
1950-1951 гг. ПЕРВЫЙ ЗАКАЗ НА ПЕРВЫЙ ЗАКАЗ
1952-1953 гг. МИНИСТЕРСТВО ВНЕШНИХ ДЕЛ СССР
1954-1955 гг. ОСТАВАЛСЯ С ПОСЛАМИ МИНИСТРА ЗА
ОБЩЕСТВЕННО-ПРАВОВЫЕ ОТНОШЕНИЯ СОВЕТОВ
МИНИСТРОВ ДЕПУТАТОВ СССР
1956-1957 гг. МИНИСТЕРСТВО ВНЕШНИХ ОТНОШЕНИЙ
1958-1959 гг. ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ГОСУДАРСТВЕННОГО СОВЕТА
1960-1961 гг. МИНИСТЕРСТВО ВНЕШНИХ ОТНОШЕНИЙ ГОСУДАРСТВА



1906 ОУЧЕНИК 12-Й АРТИЛ. ПЕХОТЫ ПОДАВАНИИ
1910 ПЕРВЫЙ ЗАКРЕПАРЬ НАШАНОВСКОГО
ГОРЬКАЯ ПЛАТУНЫ
1915 ВАНШЕСТУПЕЛЬ ЗАВЕДУЮЩЕГО ОТДЕЛОМ ПРОПАГАНДЫ
УКРАИНЫ
1916 ВТОРОЙ ЗАКРЕПАРЬ УКРАИНА
1919 ПЕРВЫЙ ЗАКРЕПАРЬ УКРАИНА
ДЕПУТАТ В ССРС
1922 ЧРЕЗВЫЧАЙНЫЙ ПОСОЛ
ВЕСЕЛОВСКИЙ МОЛДОВА В ПО
1923 МИРАН ПЕРВЕДЕТЕЛЕМ ПЛАМЕНАТА В МОЛДОВА
1926 - МИРАН ПЕРВЕДЕТЕЛЕМ ПЛАМЕНАТА В МОЛДОВА

Лишние люди из лишнего министерства

Органы управления СНГ практически не способны управлять рыночными процессами. Да они и не пробуют.



«...соотрудничество в области...» 06% Евгений Корнилов



В схеме не учтены комиссии и комитеты, работающие на временной основе

Евгений Крутиков

Контурная карта СНГ

ГРАНИЦА ПОНЯТИЕ ВЕСЬМА КОНКРЕТНОЕ. К границам между государствами образованным после распада СССР этот тезис, однако не

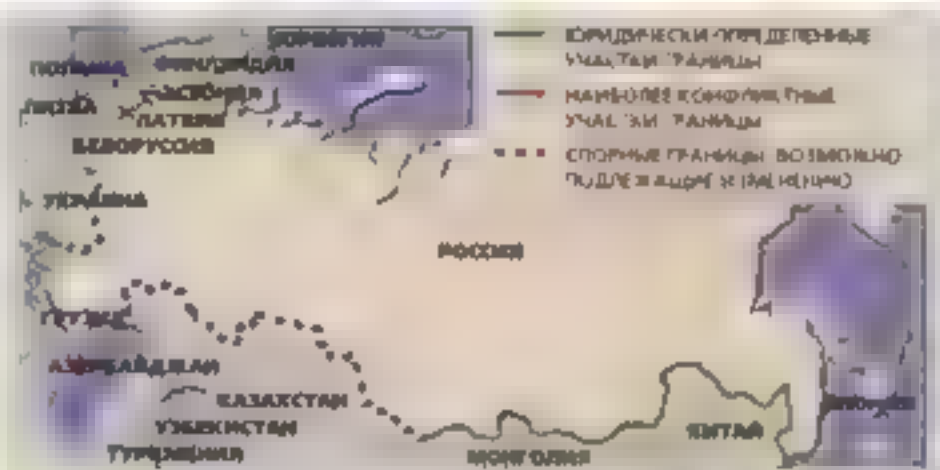
применим в полной мере. Большая часть их нынешних рубежей некогда не были границами между субъектами международного права, а формировались в советском виде в советский период как линии всего на всего административного разграничения. Ссылки на средневековые источники, столь популярные в период обретения независимости, неуместны, поскольку как правило без труда перекрываются аналогичными ссылками соседей — на разнообразных первооткрывателей: атаманов, ханов, бодуханов и прочих.

Из советского прошлого Россия унаследовала лишь два участка границы, которые имеют историко-культурное значение. Восточные границы Казахстана, Узбекистана, Таджикистана и Кыргызстана — это границы, которые существовали в советский период. Восточные границы России — это границы, которые существовали в советский период.

Восточные границы России — это границы, которые существовали в советский период. Восточные границы России — это границы, которые существовали в советский период. Восточные границы России — это границы, которые существовали в советский период.

В советское время вопрос о территориальном размежевании между Украиной и Россией отпал сам собой: казачьи земли остались в России, а Донбасс оказался в составе Украины. Фактически население Слободской Украины, включая Харьков и Днепр, и сейчас является русскоязычным. Аналогичная ситуация сложилась и вокруг Крыма.

Столь же сложно определить историче-



ские принципы формирования границ. В Казахстане границы с точки зрения историко-культурного значения не столь бесмысленны. С одной стороны, граница с Россией — это граница, которая существовала в советский период. С другой стороны, граница с Китаем — это граница, которая существовала в советский период.

ТАДЖИКИСТАН: ГРАНИЦЫ НЕ ДОЛЖНЫ СТРОИТЬСЯ НА КИТАЙСКИХ



С точки зрения историко-культурного значения, границы России с Китаем и Монголией являются самыми важными. Эти границы существовали в советский период и являются самыми старыми границами России.

С точки зрения историко-культурного значения, границы России с Китаем и Монголией являются самыми важными. Эти границы существовали в советский период и являются самыми старыми границами России.

С точки зрения историко-культурного значения, границы России с Китаем и Монголией являются самыми важными. Эти границы существовали в советский период и являются самыми старыми границами России.

С точки зрения историко-культурного значения, границы России с Китаем и Монголией являются самыми важными. Эти границы существовали в советский период и являются самыми старыми границами России.

Балтийский узелок в «бесшовной» Европе

Марина Калашникова

ТЕХНОЛОГИИ

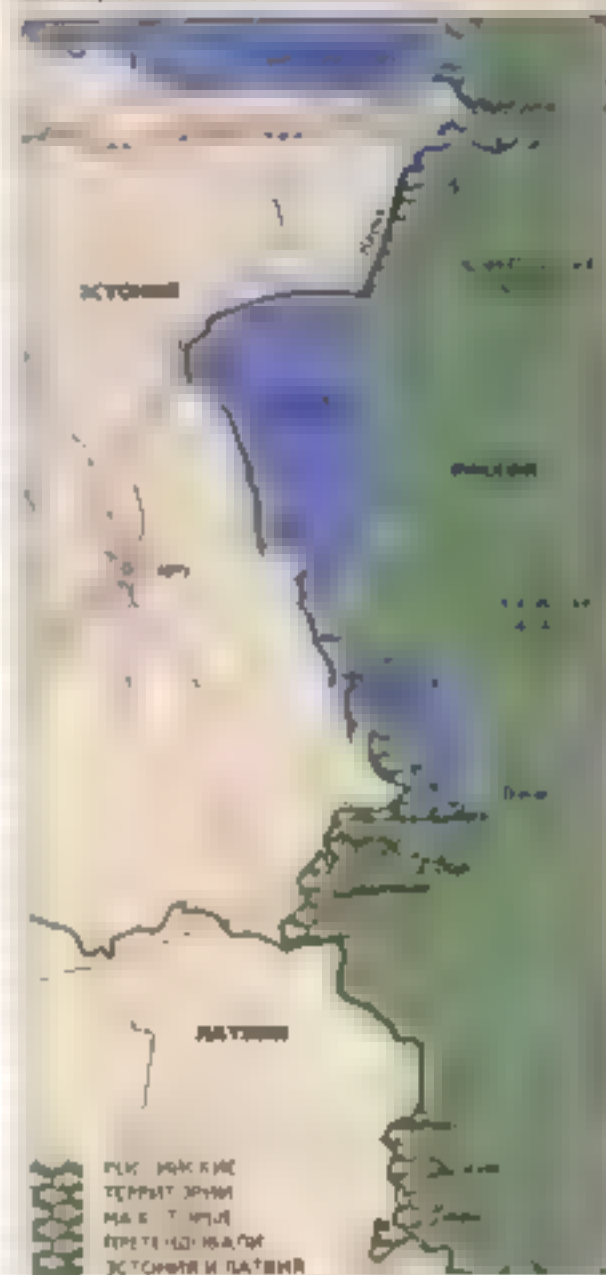
С ТАВКА ТАЛЛИНА И РИГА НА ПОГРАНИЧЬЕ бывшей СССР, с которыми Россия урегулирует пограничные споры. Если, конечно, захочет.

С точки зрения историко-культурного значения, границы России с Китаем и Монголией являются самыми важными. Эти границы существовали в советский период и являются самыми старыми границами России.

С точки зрения историко-культурного значения, границы России с Китаем и Монголией являются самыми важными. Эти границы существовали в советский период и являются самыми старыми границами России.

С точки зрения историко-культурного значения, границы России с Китаем и Монголией являются самыми важными. Эти границы существовали в советский период и являются самыми старыми границами России.

Эстония и Латвия могут стать первыми республиками бывшего СССР, с которыми Россия урегулирует пограничные споры. Если, конечно, захочет.



С точки зрения историко-культурного значения, границы России с Китаем и Монголией являются самыми важными. Эти границы существовали в советский период и являются самыми старыми границами России.

«живания во «враждебном социалистическом окружении» — то под занавес XX века модернизированный экономики без интеграции в европейские экономические структуры немыслима.

Даже при затяжном пограничном споре с Москвой транзитная торговля российскими товарами через балтийские порты привела к приросту ВВП Эстонии на 3 процента в первые годы реформ (абсолютный рекорд среди всех бывших советских республик). Через латвийские порты проходит больше грузов, чем с востока на запад (около 80 процентов). Подсчитано, что каждый четвертый лат. «гражданин» на международную латвийскую экономику, имеет транзитное происхождение. Соседи по Балтике невольно оказываются конкурентами и по скорости урегулирования отношений с Россией. Это конкурентство делает еще более острой проблему в Ленинградской области портов усть Луи. Приморск и Батареи.

Уда по всему, основная конкуренция разворачивается за нефтяной поток из России. Пока у Латвии наиболее серьезные позиции в этой области. Восточные порты Латвии — это порты, которые существуют в советский период. Восточные порты Латвии — это порты, которые существуют в советский период.

С точки зрения историко-культурного значения, границы России с Китаем и Монголией являются самыми важными. Эти границы существовали в советский период и являются самыми старыми границами России.

С точки зрения историко-культурного значения, границы России с Китаем и Монголией являются самыми важными. Эти границы существовали в советский период и являются самыми старыми границами России.



На родной чужбине

Какие бы трудности ни испытывали русскоязычные жители Латвии, они не хотят уезжать в другую страну

Игорь Рябов,
Павел Горшков (фото)

ДИАСПОРА

О НАРУШЕНИЯХ ПРАВ ЧЕЛОВЕКА В ЛАТВИИ
В Латвии, как и во многих других странах, существуют проблемы с правами человека. В частности, это касается русскоязычного населения. Многие из них сталкиваются с трудностями при получении гражданства, а также с дискриминацией на рабочем месте. Несмотря на то, что в последние годы ситуация несколько улучшилась, проблемы остаются. Многие люди, особенно пожилые, не хотят покидать свою родину, несмотря на все трудности. Они предпочитают бороться за свои права, чем переезжать в другую страну.

Все крупные города Латвии, особенно Рига, имеют значительную русскоязычную диаспору. Многие из них являются выходцами из советского периода. Они часто сталкиваются с проблемами при оформлении документов, а также с дискриминацией со стороны местного населения. Несмотря на это, многие из них остаются в Латвии, потому что здесь у них есть семья, друзья и привычная обстановка. Они считают, что трудности, которые им приходится переживать, стоят того, чтобы остаться в своей стране.

Три цвета: синий, красный, коричневый

В Латвии, как и во многих других странах, существуют проблемы с правами человека. В частности, это касается русскоязычного населения. Многие из них сталкиваются с трудностями при получении гражданства, а также с дискриминацией на рабочем месте. Несмотря на то, что в последние годы ситуация несколько улучшилась, проблемы остаются. Многие люди, особенно пожилые, не хотят покидать свою родину, несмотря на все трудности. Они предпочитают бороться за свои права, чем переезжать в другую страну.

В Латвии, как и во многих других странах, существуют проблемы с правами человека. В частности, это касается русскоязычного населения. Многие из них сталкиваются с трудностями при получении гражданства, а также с дискриминацией на рабочем месте. Несмотря на то, что в последние годы ситуация несколько улучшилась, проблемы остаются. Многие люди, особенно пожилые, не хотят покидать свою родину, несмотря на все трудности. Они предпочитают бороться за свои права, чем переезжать в другую страну.

Зрители и прихожане

В Латвии, как и во многих других странах, существуют проблемы с правами человека. В частности, это касается русскоязычного населения. Многие из них сталкиваются с трудностями при получении гражданства, а также с дискриминацией на рабочем месте. Несмотря на то, что в последние годы ситуация несколько улучшилась, проблемы остаются. Многие люди, особенно пожилые, не хотят покидать свою родину, несмотря на все трудности. Они предпочитают бороться за свои права, чем переезжать в другую страну.

В Латвии, как и во многих других странах, существуют проблемы с правами человека. В частности, это касается русскоязычного населения. Многие из них сталкиваются с трудностями при получении гражданства, а также с дискриминацией на рабочем месте. Несмотря на то, что в последние годы ситуация несколько улучшилась, проблемы остаются. Многие люди, особенно пожилые, не хотят покидать свою родину, несмотря на все трудности. Они предпочитают бороться за свои права, чем переезжать в другую страну.



ПРАВОСЛАВНЫЙ ХРАМ
НА ПЕРЕСЕЧЕНИИ УЛИЦ ГОГОЛЯ И ТУРКОВА

В Латвии, как и во многих других странах, существуют проблемы с правами человека. В частности, это касается русскоязычного населения. Многие из них сталкиваются с трудностями при получении гражданства, а также с дискриминацией на рабочем месте. Несмотря на то, что в последние годы ситуация несколько улучшилась, проблемы остаются. Многие люди, особенно пожилые, не хотят покидать свою родину, несмотря на все трудности. Они предпочитают бороться за свои права, чем переезжать в другую страну.

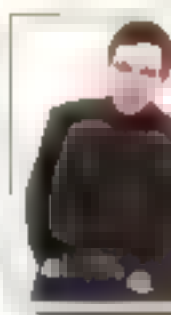
Комитет по правам человека — одно из немногих учреждений в Латвии, куда может пожаловаться гражданин, лишенный гражданства. С января 1993 года по сентябрь нынешнего в комитет поступило более 13 тысяч жалоб. Главные причины жалоб в отношении проблем с получением вида на жительство и гражданства, а также выселения из дивидендизированных домов.

Все вопросы, связанные с гражданским статусом, в Латвии решает Дипломатический гражданский и иммиграционный департамент. В большинстве случаев решения принимаются в пользу заявителя. Однако в некоторых случаях, особенно когда речь идет о безопасности, решения могут быть приняты в пользу государства.

В последние годы ситуация несколько улучшилась. Многие люди, особенно пожилые, не хотят покидать свою родину, несмотря на все трудности. Они предпочитают бороться за свои права, чем переезжать в другую страну.

ПРЕСТИЖНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

В Латвии, как и во многих других странах, существуют проблемы с правами человека. В частности, это касается русскоязычного населения. Многие из них сталкиваются с трудностями при получении гражданства, а также с дискриминацией на рабочем месте. Несмотря на то, что в последние годы ситуация несколько улучшилась, проблемы остаются. Многие люди, особенно пожилые, не хотят покидать свою родину, несмотря на все трудности. Они предпочитают бороться за свои права, чем переезжать в другую страну.





ОБРАЩАЙТЕСЬ ПО-РУССКИ — ВАС ПОЙМУТ

РОССИЙСКОЕ ПОСОЛЬСТВО: БОЛЬШИНСТВО СТОИТ ЗА ЗАГРАНИЧНЫМ ПАСПОРТОМ

СМИ И ПОЛИЦИЯ КИТАЯ В РАЙОНЕ ПОСОЛЬСТВА В ШАНХАЕ. НА ФОНЕ — ПОСОЛЬСТВО РОССИИ В ШАНХАЕ. НА ПЕРВОМ ПЛАНЕ — ПОСОЛЬСТВО КИТАЯ В МОСКВЕ

А что делать тем, кто не может получить паспорт? В России это проблема. В Китае же ситуация другая. Там, где есть российское посольство, большинство людей стоит за загранпаспортом. Это связано с тем, что в Китае очень популярны российские товары, и многие люди хотят получить паспорт, чтобы свободно путешествовать по миру.

Лояльный негражданин

Ситуация в Китае такова, что многие люди, которые не являются гражданами Китая, но которые живут в Китае, получают российские паспорта. Это связано с тем, что в Китае очень популярны российские товары, и многие люди хотят получить паспорт, чтобы свободно путешествовать по миру. В Китае же ситуация другая. Там, где есть российское посольство, большинство людей стоит за загранпаспортом.

В Китае же ситуация другая. Там, где есть российское посольство, большинство людей стоит за загранпаспортом. Это связано с тем, что в Китае очень популярны российские товары, и многие люди хотят получить паспорт, чтобы свободно путешествовать по миру. В Китае же ситуация другая. Там, где есть российское посольство, большинство людей стоит за загранпаспортом.

Жертвы исторической справедливости

Убийство в Китае — это не просто убийство. Это убийство, которое связано с исторической справедливостью. В Китае же ситуация другая. Там, где есть российское посольство, большинство людей стоит за загранпаспортом. Это связано с тем, что в Китае очень популярны российские товары, и многие люди хотят получить паспорт, чтобы свободно путешествовать по миру.



В Китае же ситуация другая. Там, где есть российское посольство, большинство людей стоит за загранпаспортом. Это связано с тем, что в Китае очень популярны российские товары, и многие люди хотят получить паспорт, чтобы свободно путешествовать по миру. В Китае же ситуация другая. Там, где есть российское посольство, большинство людей стоит за загранпаспортом.

СССР — это Китеж-град

Россияне ностальгически вздыхают о Союзе, но обратно туда не хотят

Андрей Быстрицкий

ЦИФРЫ

В отношении граждан своего государства Россия занимает первое место в мире. Это связано с тем, что в России очень популярны российские товары, и многие люди хотят получить паспорт, чтобы свободно путешествовать по миру. В Китае же ситуация другая. Там, где есть российское посольство, большинство людей стоит за загранпаспортом.



В Китае же ситуация другая. Там, где есть российское посольство, большинство людей стоит за загранпаспортом. Это связано с тем, что в Китае очень популярны российские товары, и многие люди хотят получить паспорт, чтобы свободно путешествовать по миру. В Китае же ситуация другая. Там, где есть российское посольство, большинство людей стоит за загранпаспортом.

В Китае же ситуация другая. Там, где есть российское посольство, большинство людей стоит за загранпаспортом. Это связано с тем, что в Китае очень популярны российские товары, и многие люди хотят получить паспорт, чтобы свободно путешествовать по миру. В Китае же ситуация другая. Там, где есть российское посольство, большинство людей стоит за загранпаспортом.

В Китае же ситуация другая. Там, где есть российское посольство, большинство людей стоит за загранпаспортом. Это связано с тем, что в Китае очень популярны российские товары, и многие люди хотят получить паспорт, чтобы свободно путешествовать по миру. В Китае же ситуация другая. Там, где есть российское посольство, большинство людей стоит за загранпаспортом.

Материал подготовлен при участии Валерия Мухоморова (ВЦИОМ)

Отчего шахтеры бастуют — ясно.
Труднее понять, почему не бастуют

[illegible][illegible]

Автосалон

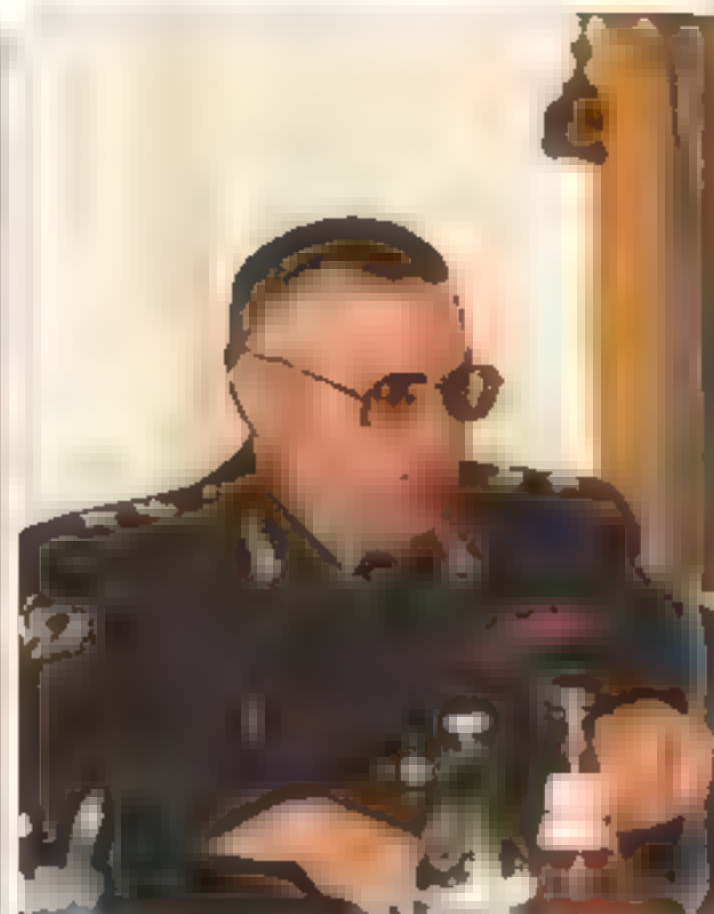
МОСКВА, пр. Мира, ВВЦ, пав. 41, тел. (095) 974 7168

МОСКВА, УЛ. СМОЛЕНСКАЯ, Д. 7, ТЕЛ. (095) 248 5195

Санкт-Петербург, ул. Ивана Черныш, д. 35, тел. (812) 252 4634

Гарантийное и сервисное обслуживание тел. (095) 958 2325, Запчасти: тел. (095) 248 0025.

Мундир, конечно, снять можно, а вот образ мыслей куда денешь?



PEODPM A

1. $\frac{1}{2} \cdot \frac{1}{3} = \frac{1}{6}$
 2. $\frac{1}{4} \cdot \frac{1}{5} = \frac{1}{20}$
 3. $\frac{1}{6} \cdot \frac{1}{7} = \frac{1}{42}$
 4. $\frac{1}{8} \cdot \frac{1}{9} = \frac{1}{72}$
 5. $\frac{1}{10} \cdot \frac{1}{11} = \frac{1}{110}$
 6. $\frac{1}{12} \cdot \frac{1}{13} = \frac{1}{156}$
 7. $\frac{1}{14} \cdot \frac{1}{15} = \frac{1}{210}$
 8. $\frac{1}{16} \cdot \frac{1}{17} = \frac{1}{272}$
 9. $\frac{1}{18} \cdot \frac{1}{19} = \frac{1}{342}$
 10. $\frac{1}{20} \cdot \frac{1}{21} = \frac{1}{420}$
 11. $\frac{1}{22} \cdot \frac{1}{23} = \frac{1}{506}$
 12. $\frac{1}{24} \cdot \frac{1}{25} = \frac{1}{600}$
 13. $\frac{1}{26} \cdot \frac{1}{27} = \frac{1}{702}$
 14. $\frac{1}{28} \cdot \frac{1}{29} = \frac{1}{812}$
 15. $\frac{1}{30} \cdot \frac{1}{31} = \frac{1}{930}$
 16. $\frac{1}{32} \cdot \frac{1}{33} = \frac{1}{1056}$
 17. $\frac{1}{34} \cdot \frac{1}{35} = \frac{1}{1190}$
 18. $\frac{1}{36} \cdot \frac{1}{37} = \frac{1}{1332}$
 19. $\frac{1}{38} \cdot \frac{1}{39} = \frac{1}{1482}$
 20. $\frac{1}{40} \cdot \frac{1}{41} = \frac{1}{1640}$
 21. $\frac{1}{42} \cdot \frac{1}{43} = \frac{1}{1806}$
 22. $\frac{1}{44} \cdot \frac{1}{45} = \frac{1}{1980}$
 23. $\frac{1}{46} \cdot \frac{1}{47} = \frac{1}{2162}$
 24. $\frac{1}{48} \cdot \frac{1}{49} = \frac{1}{2352}$
 25. $\frac{1}{50} \cdot \frac{1}{51} = \frac{1}{2550}$
 26. $\frac{1}{52} \cdot \frac{1}{53} = \frac{1}{2756}$
 27. $\frac{1}{54} \cdot \frac{1}{55} = \frac{1}{2970}$
 28. $\frac{1}{56} \cdot \frac{1}{57} = \frac{1}{3192}$
 29. $\frac{1}{58} \cdot \frac{1}{59} = \frac{1}{3422}$
 30. $\frac{1}{60} \cdot \frac{1}{61} = \frac{1}{3660}$
 31. $\frac{1}{62} \cdot \frac{1}{63} = \frac{1}{3906}$
 32. $\frac{1}{64} \cdot \frac{1}{65} = \frac{1}{4160}$
 33. $\frac{1}{66} \cdot \frac{1}{67} = \frac{1}{4422}$
 34. $\frac{1}{68} \cdot \frac{1}{69} = \frac{1}{4692}$
 35. $\frac{1}{70} \cdot \frac{1}{71} = \frac{1}{4970}$
 36. $\frac{1}{72} \cdot \frac{1}{73} = \frac{1}{5256}$
 37. $\frac{1}{74} \cdot \frac{1}{75} = \frac{1}{5550}$
 38. $\frac{1}{76} \cdot \frac{1}{77} = \frac{1}{5852}$
 39. $\frac{1}{78} \cdot \frac{1}{79} = \frac{1}{6162}$
 40. $\frac{1}{80} \cdot \frac{1}{81} = \frac{1}{6480}$
 41. $\frac{1}{82} \cdot \frac{1}{83} = \frac{1}{6786}$
 42. $\frac{1}{84} \cdot \frac{1}{85} = \frac{1}{7140}$
 43. $\frac{1}{86} \cdot \frac{1}{87} = \frac{1}{7502}$
 44. $\frac{1}{88} \cdot \frac{1}{89} = \frac{1}{7872}$
 45. $\frac{1}{90} \cdot \frac{1}{91} = \frac{1}{8190}$
 46. $\frac{1}{92} \cdot \frac{1}{93} = \frac{1}{8556}$
 47. $\frac{1}{94} \cdot \frac{1}{95} = \frac{1}{8910}$
 48. $\frac{1}{96} \cdot \frac{1}{97} = \frac{1}{9282}$
 49. $\frac{1}{98} \cdot \frac{1}{99} = \frac{1}{9702}$
 50. $\frac{1}{100} \cdot \frac{1}{101} = \frac{1}{10100}$

Съестъ-то он съестъ...

СЪЕСТЬ-ТО ОН СЪЕСТЬ...

[illegible][illegible]

Превентивный ядерный удар?

[illegible][illegible][illegible]



FINLANDIA®

Водка с Вершины Мира.



Битва на Волге



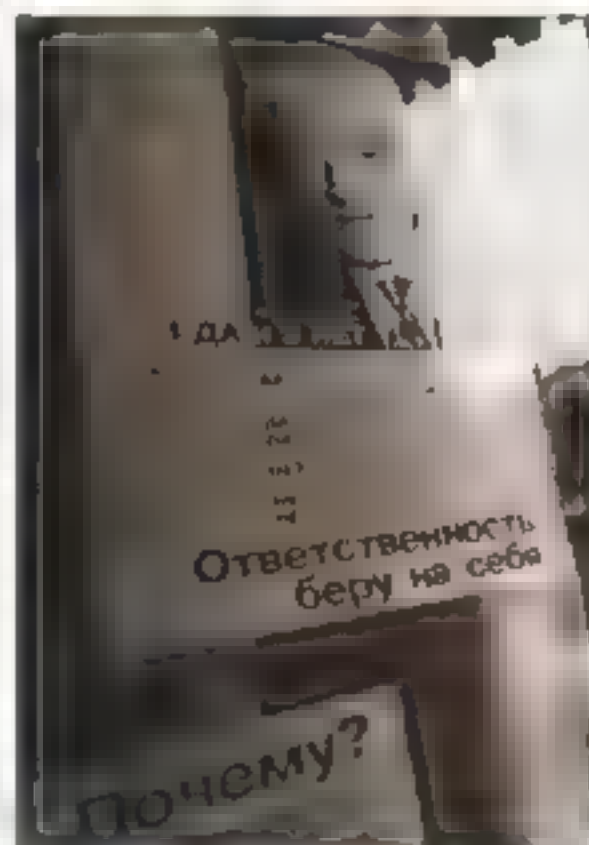
О том, как президентская администрация попробовала навести в Волгоградской области конституционный порядок и что из этого получилось

Галина Ковальская,
Игорь Гаврилов (фото)

ПРОВИНЦИЯ

В ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ 22 ДЕКАБРЯ президентская администрация попыталась навести конституционный порядок.

В минувшую субботу президентская администрация попыталась навести конституционный порядок в Волгоградской области. В минувшую субботу президентская администрация попыталась навести конституционный порядок в Волгоградской области. В минувшую субботу президентская администрация попыталась навести конституционный порядок в Волгоградской области.



В минувшую субботу президентская администрация попыталась навести конституционный порядок в Волгоградской области. В минувшую субботу президентская администрация попыталась навести конституционный порядок в Волгоградской области. В минувшую субботу президентская администрация попыталась навести конституционный порядок в Волгоградской области.

И тогда Москва сказала

Москва сказала, что ответственность беру на себя. Почему? Ответственность беру на себя. Почему? Ответственность беру на себя. Почему? Ответственность беру на себя. Почему?

ЧЕМ БОЛЬШЕ ЖИТЕЛИ ВОЛГОГРАДА



В минувшую субботу президентская администрация попыталась навести конституционный порядок в Волгоградской области. В минувшую субботу президентская администрация попыталась навести конституционный порядок в Волгоградской области. В минувшую субботу президентская администрация попыталась навести конституционный порядок в Волгоградской области.

В минувшую субботу президентская администрация попыталась навести конституционный порядок в Волгоградской области. В минувшую субботу президентская администрация попыталась навести конституционный порядок в Волгоградской области. В минувшую субботу президентская администрация попыталась навести конституционный порядок в Волгоградской области.

Претенденты

Претенденты на пост президента. Претенденты на пост президента. Претенденты на пост президента. Претенденты на пост президента. Претенденты на пост президента.

ОБЕЩАЕТ ТО, ЧТО И ВСЕ ЗАПЛАТЫ ПЕНСИИ СЧАСТЛИВОЕ ЗАТРА

В минувшую субботу президентская администрация попыталась навести конституционный порядок в Волгоградской области. В минувшую субботу президентская администрация попыталась навести конституционный порядок в Волгоградской области. В минувшую субботу президентская администрация попыталась навести конституционный порядок в Волгоградской области.



лучший подарок
к Новому году
на много лет!

● Это четыре канала: «Наше кино», «Мир кино», «Спорт», «Музыка»

● Ежедневно
на каждом
канале

18 часов
лишца

ЗАКЛЮЧЕНИЕ И РЕКОМЕНДАЦИИ

W3-15



**ГОРОЖАНИ ОТГОВОРЯЛИСЬ ОТ ПРЕДВЕРЖИТЕЛЬНОГО ВОЗНА
СЕНИЯ ЗА ПЕШЕХОДОВ**

[illegible]

Избиратели

[illegible]

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

[illegible]

Чем сердце усложнится?

1. Բնական լեզվի և գրության ուղիղ օգտագործումը՝ ճիշտ և արագ
 վարկածների և փաստերի զննելիս՝ օգտագործելու հմտություն
 2. Ինքնուրույն հետազոտություն և ինքնուրույն լեզվաբանական հմտություն
 հասնելու իրենց իմացությանը՝ ինչ որ օգտագործելու հմտություն
 3. Գրական և քաղաքական գործունեության ուղիղ օգտագործումը՝ ինչ
 որ օգտագործելու հմտություն
 4. Ինքնուրույն հետազոտություն և ինքնուրույն լեզվաբանական հմտություն
 հասնելու իրենց իմացությանը՝ ինչ որ օգտագործելու հմտություն
 5. Ինքնուրույն հետազոտություն և ինքնուրույն լեզվաբանական հմտություն
 հասնելու իրենց իմացությանը՝ ինչ որ օգտագործելու հմտություն
 6. Ինքնուրույն հետազոտություն և ինքնուրույն լեզվաբանական հմտություն
 հասնելու իրենց իմացությանը՝ ինչ որ օգտագործելու հմտություն
 7. Ինքնուրույն հետազոտություն և ինքնուրույն լեզվաբանական հմտություն
 հասնելու իրենց իմացությանը՝ ինչ որ օգտագործելու հմտություն
 8. Ինքնուրույն հետազոտություն և ինքնուրույն լեզվաբանական հմտություն
 հասնելու իրենց իմացությանը՝ ինչ որ օգտագործելու հմտություն
 9. Ինքնուրույն հետազոտություն և ինքնուրույն լեզվաբանական հմտություն
 հասնելու իրենց իմացությանը՝ ինչ որ օգտագործելու հմտություն
 10. Ինքնուրույն հետազոտություն և ինքնուրույն լեզվաբանական հմտություն
 հասնելու իրենց իմացությանը՝ ինչ որ օգտագործելու հմտություն

На родине Мадлен Олбрайт, в Чехии, одобряют ее назначение госсекретарем США



Д И П Л О М А Т И Я

ОМАННО АНГЛИСКОГО ОНА ГОВОРИТ НА



THE NORTHSTAR ROCKWEATER® CMA:
 1000 W. 4th Street, 40 E. 10th St.
 1000 W. 4th Street, 40 E. 10th St.
 1000 W. 4th Street, 40 E. 10th St.

[illegible]

[Faint handwritten notes on lined paper]

Presented at the

Сигареты от КУТЮР



МИНИСТРСТВО ПРЕДУПРЕЖДАЕТ КУРЕНИЕ ОПАСНО ДЛЯ ВАШЕГО ЗДОРОВЬЯ

SALVADOR

Salvador Dali



EAU DE TOILETTE POUR HOMME

SALVADOR

Salvador

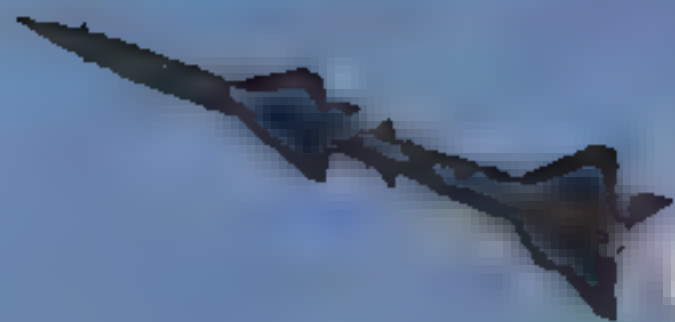
SALVADOR

Salvador

Salvador Dali



LE BAIN



Сто первый цветок Поднебесной

Испокон веков конфуцианский принцип «малых шагов» в отношениях с США, пекинская дипломатия добивается успеха

Сергей Строкань

ИМИДЖ

ПОХОЖЕ КИТАЙЦЫ ВСЕГДА РЕШАЛИ ДОКА-
зывать миру, что в отношении к ним
не было никаких преград. Но
в последние десятилетия этот
принцип стал работать не в их пользу. В
итоге Китай стал восприниматься как
страна, где не принято делиться своими
успехами. В последние годы Пекин
стал использовать этот принцип, чтобы
показать, что он не делится своими
успехами с другими странами.

Куда бегут тибетские боги

Никто не знает, куда бегут тибетские боги. Но
в последние десятилетия этот принцип
стал работать не в их пользу. В
итоге Китай стал восприниматься как
страна, где не принято делиться своими
успехами. В последние годы Пекин
стал использовать этот принцип, чтобы
показать, что он не делится своими
успехами с другими странами.

Именно так Китай решил доказать
миру, что он не делится своими
успехами с другими странами. В
итоге Китай стал восприниматься как
страна, где не принято делиться своими
успехами. В последние годы Пекин
стал использовать этот принцип, чтобы
показать, что он не делится своими
успехами с другими странами.

В последние десятилетия этот принцип
стал работать не в их пользу. В
итоге Китай стал восприниматься как
страна, где не принято делиться своими
успехами. В последние годы Пекин
стал использовать этот принцип, чтобы
показать, что он не делится своими
успехами с другими странами.

Именно так Китай решил доказать
миру, что он не делится своими
успехами с другими странами. В
итоге Китай стал восприниматься как
страна, где не принято делиться своими
успехами. В последние годы Пекин
стал использовать этот принцип, чтобы
показать, что он не делится своими
успехами с другими странами.

В последние десятилетия этот принцип
стал работать не в их пользу. В
итоге Китай стал восприниматься как
страна, где не принято делиться своими
успехами. В последние годы Пекин
стал использовать этот принцип, чтобы
показать, что он не делится своими
успехами с другими странами.



Кому владеть южноафриканским бриллиантом

В последние десятилетия этот принцип
стал работать не в их пользу. В
итоге Китай стал восприниматься как
страна, где не принято делиться своими
успехами. В последние годы Пекин
стал использовать этот принцип, чтобы
показать, что он не делится своими
успехами с другими странами.



В последние десятилетия этот принцип
стал работать не в их пользу. В
итоге Китай стал восприниматься как
страна, где не принято делиться своими
успехами. В последние годы Пекин
стал использовать этот принцип, чтобы
показать, что он не делится своими
успехами с другими странами.

На каких китах покоится мир

В последние десятилетия этот принцип
стал работать не в их пользу. В
итоге Китай стал восприниматься как
страна, где не принято делиться своими
успехами. В последние годы Пекин
стал использовать этот принцип, чтобы
показать, что он не делится своими
успехами с другими странами.

В последние десятилетия этот принцип
стал работать не в их пользу. В
итоге Китай стал восприниматься как
страна, где не принято делиться своими
успехами. В последние годы Пекин
стал использовать этот принцип, чтобы
показать, что он не делится своими
успехами с другими странами.

В последние десятилетия этот принцип
стал работать не в их пользу. В
итоге Китай стал восприниматься как
страна, где не принято делиться своими
успехами. В последние годы Пекин
стал использовать этот принцип, чтобы
показать, что он не делится своими
успехами с другими странами.

45

Из «вероятного врага» Москвы НАТО превращается в «вероятного друга»

Дмитрий Саблов

西 藏 大 學 研 究 生 院

[illegible][illegible]

$\frac{d}{dt} \left(\frac{\partial L}{\partial \dot{x}} \right) = \frac{\partial L}{\partial x}$

[illegible]
$$\begin{aligned} & \left\{ \begin{array}{l} \text{1. } \log \frac{1}{\lambda} \leq \frac{1}{2} \\ \text{2. } \log \frac{1}{\lambda} \geq \frac{1}{2} \end{array} \right. \\ & \left\{ \begin{array}{l} \text{3. } \log \frac{1}{\lambda} \leq \frac{1}{2} \\ \text{4. } \log \frac{1}{\lambda} \geq \frac{1}{2} \end{array} \right. \\ & \left\{ \begin{array}{l} \text{5. } \log \frac{1}{\lambda} \leq \frac{1}{2} \\ \text{6. } \log \frac{1}{\lambda} \geq \frac{1}{2} \end{array} \right. \\ & \left\{ \begin{array}{l} \text{7. } \log \frac{1}{\lambda} \leq \frac{1}{2} \\ \text{8. } \log \frac{1}{\lambda} \geq \frac{1}{2} \end{array} \right. \\ & \left\{ \begin{array}{l} \text{9. } \log \frac{1}{\lambda} \leq \frac{1}{2} \\ \text{10. } \log \frac{1}{\lambda} \geq \frac{1}{2} \end{array} \right. \end{aligned}$$
[illegible]

1. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 2. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 3. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 4. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 5. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 6. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 7. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 8. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 9. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 10. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

В КЛИПАНСКИ ТЪРЪЩО СОВРЕМЕННА СТОПОЛЪТНИЦА
РОСИЯ СМЯНТ ПОКА Е КРАЮ
НО ЧУВСТВУТ СЕБЯ ВСЕ УЩЕ ПОВЕЧЕ

Figure 1. Schematic representation of the experimental design. The subjects were divided into two groups: a control group and an experimental group. The control group was exposed to a standard condition, while the experimental group was exposed to a modified condition. The results of the experiment are shown in the table below.

The image displays a series of 12 horizontal bars, each containing a different musical staff. The staves are arranged vertically, one above the other. Each staff contains various musical notations, including notes, rests, and bar lines, representing a sequence of musical phrases or a single melodic line. The notation is in a standard musical format, with notes placed on a five-line staff.

1. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 2. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 3. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 4. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 5. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 6. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 7. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 8. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 9. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 10. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

**Braun
Flex Integral -
тройная
бритвенная
система.
Для самых
сложных
рельефов.**



Первая сетка сбивает короткие волосы.



2. Встроенный



2. Второе
сетка уцеляющая
повторяет контур



Уникальная особенность нового поколения электробритвы Braun Flex — мягкая бритвенная система с плавающей головкой бритвы. Благодаря этой особенностям более длинные волосы срезаются одновременно. Плавающая головка бритвы повторяет все контуры лица. Результат — сверхщадящее мягкое бритье.

BRAUN



06



РЫНЦАРАВ ПРЭДУПРЕЖДАЕТ: КУРЕНИЕ ОПАСНО ДЛЯ ВАШЕГО ЗДОРОВЬЯ



Прокатные службы в погоне за модой

Сегодня выгоднее сдавать в аренду автомобили, нежели телевизоры

Елена Кузнецова

УСЛУГИ

МОДА НА УСЛУГИ, КАК И НА ВЕЩА БЫСТРО

Мода на услуги, как и на вещи, быстро меняется. И сейчас в моде аренда. Арендуют не только автомобили, но и квартиры, телевизоры, даже сауну. В Москве аренда автомобилей — это уже не роскошь, а необходимость. Многие люди предпочитают арендовать машину, а не покупать ее. Это позволяет сэкономить деньги и избежать хлопот с продажей и покупкой.

Конторы закрываются десятками

В последние времена многие конторы, занимающиеся арендой, закрываются. Это связано с тем, что рынок аренды автомобилей перенасыщен. Многие люди предпочитают арендовать машину у частных лиц, а не у контор. Кроме того, многие конторы не имеют лицензии, что делает их деятельность незаконной. В результате многие конторы закрываются, а те, которые остаются, начинают работать на более жестких условиях.

В 1990 году в Москве появилось много контор, занимающихся арендой автомобилей. Многие из них работали на очень жестких условиях. Например, некоторые конторы требовали предоплату за аренду, а другие — только за топливо. В результате многие люди перестали арендовать машины у этих контор. Кроме того, многие конторы не имели лицензии, что делало их деятельность незаконной. В результате многие конторы закрываются, а те, которые остаются, начинают работать на более жестких условиях.

В настоящее время рынок аренды автомобилей в Москве перенасыщен. Многие люди предпочитают арендовать машину у частных лиц, а не у контор. Кроме того, многие конторы не имеют лицензии, что делает их деятельность незаконной. В результате многие конторы закрываются, а те, которые остаются, начинают работать на более жестких условиях.

Чашки, кажется, у всех уже есть

В последние времена многие люди предпочитают арендовать чашки, а не покупать их. Это связано с тем, что рынок аренды чашек перенасыщен. Многие люди предпочитают арендовать чашку у частных лиц, а не у контор. Кроме того, многие конторы не имеют лицензии, что делает их деятельность незаконной. В результате многие конторы закрываются, а те, которые остаются, начинают работать на более жестких условиях.

Продолжение статьи в следующем номере.

В последние времена многие люди предпочитают арендовать автомобили, а не покупать их. Это связано с тем, что рынок аренды автомобилей перенасыщен. Многие люди предпочитают арендовать машину у частных лиц, а не у контор. Кроме того, многие конторы не имеют лицензии, что делает их деятельность незаконной. В результате многие конторы закрываются, а те, которые остаются, начинают работать на более жестких условиях.

А smoking не хватает

В последние времена многие люди предпочитают арендовать автомобили, а не покупать их. Это связано с тем, что рынок аренды автомобилей перенасыщен. Многие люди предпочитают арендовать машину у частных лиц, а не у контор. Кроме того, многие конторы не имеют лицензии, что делает их деятельность незаконной. В результате многие конторы закрываются, а те, которые остаются, начинают работать на более жестких условиях.

В последние времена многие люди предпочитают арендовать автомобили, а не покупать их. Это связано с тем, что рынок аренды автомобилей перенасыщен. Многие люди предпочитают арендовать машину у частных лиц, а не у контор. Кроме того, многие конторы не имеют лицензии, что делает их деятельность незаконной. В результате многие конторы закрываются, а те, которые остаются, начинают работать на более жестких условиях.

Самый большой спрос — на автомобили

В последние времена самый большой спрос на аренду приходится на автомобили. Это связано с тем, что многие люди предпочитают арендовать машину, а не покупать ее. Кроме того, многие конторы не имеют лицензии, что делает их деятельность незаконной. В результате многие конторы закрываются, а те, которые остаются, начинают работать на более жестких условиях.



В последние времена самый большой спрос на аренду приходится на автомобили. Это связано с тем, что многие люди предпочитают арендовать машину, а не покупать ее. Кроме того, многие конторы не имеют лицензии, что делает их деятельность незаконной. В результате многие конторы закрываются, а те, которые остаются, начинают работать на более жестких условиях.

В последние времена самый большой спрос на аренду приходится на автомобили. Это связано с тем, что многие люди предпочитают арендовать машину, а не покупать ее. Кроме того, многие конторы не имеют лицензии, что делает их деятельность незаконной. В результате многие конторы закрываются, а те, которые остаются, начинают работать на более жестких условиях.

ПРОКАТЫ ВСЕ ЧАЩЕ ПРЕДЛАГАЮТ ИМЕТЬ ДЕЛО С «ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО» ОБЩАМИ

В последние времена многие люди предпочитают арендовать автомобили, а не покупать их. Это связано с тем, что рынок аренды автомобилей перенасыщен. Многие люди предпочитают арендовать машину у частных лиц, а не у контор. Кроме того, многие конторы не имеют лицензии, что делает их деятельность незаконной. В результате многие конторы закрываются, а те, которые остаются, начинают работать на более жестких условиях.

В последние времена многие люди предпочитают арендовать автомобили, а не покупать их. Это связано с тем, что рынок аренды автомобилей перенасыщен. Многие люди предпочитают арендовать машину у частных лиц, а не у контор. Кроме того, многие конторы не имеют лицензии, что делает их деятельность незаконной. В результате многие конторы закрываются, а те, которые остаются, начинают работать на более жестких условиях.

Фото Бориса Бабанова

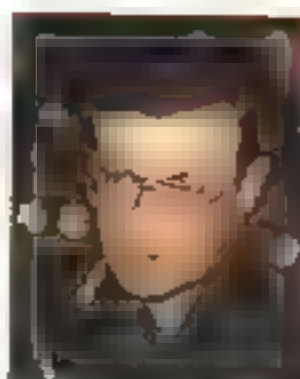
АНГЛИЙСКИЕ ШКАФЫ STANLEY

Взрослые - 1200х1200х1200
детские - 1200х1200х1200

145-54-92 144-23-10 144-18-61
245-28-89 151-59-18 245-19-30

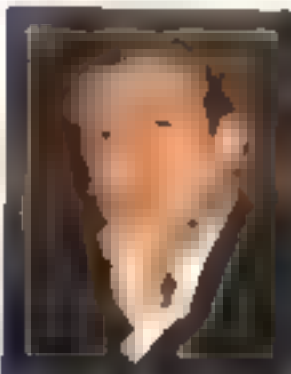
«КООПЕРАТИВ»

Вот уже несколько лет в России ведутся дискуссии о необходимости реформирования системы государственного управления. В последние годы эти дискуссии приобрели особую остроту. В связи с этим в стране возникло много различных организаций, занимающихся проблемами государственного управления. Одной из таких организаций является «Кооператив».



За приезд, за отъезд...

Вот уже несколько лет в России ведутся дискуссии о необходимости реформирования системы государственного управления. В последние годы эти дискуссии приобрели особую остроту. В связи с этим в стране возникло много различных организаций, занимающихся проблемами государственного управления. Одной из таких организаций является «Кооператив».



КИПЯТ ШИШОНСКИЕ

«Фокусы» с внешней разведкой

Вот уже несколько лет в России ведутся дискуссии о необходимости реформирования системы государственного управления. В последние годы эти дискуссии приобрели особую остроту. В связи с этим в стране возникло много различных организаций, занимающихся проблемами государственного управления. Одной из таких организаций является «Кооператив».

Вот уже несколько лет в России ведутся дискуссии о необходимости реформирования системы государственного управления. В последние годы эти дискуссии приобрели особую остроту. В связи с этим в стране возникло много различных организаций, занимающихся проблемами государственного управления. Одной из таких организаций является «Кооператив».

НА НАСОСНОЙ СТАНЦИИ

Вот уже несколько лет в России ведутся дискуссии о необходимости реформирования системы государственного управления. В последние годы эти дискуссии приобрели особую остроту. В связи с этим в стране возникло много различных организаций, занимающихся проблемами государственного управления. Одной из таких организаций является «Кооператив».



Пиррова победа Хусейна

Вот уже несколько лет в России ведутся дискуссии о необходимости реформирования системы государственного управления. В последние годы эти дискуссии приобрели особую остроту. В связи с этим в стране возникло много различных организаций, занимающихся проблемами государственного управления. Одной из таких организаций является «Кооператив».

Вот уже несколько лет в России ведутся дискуссии о необходимости реформирования системы государственного управления. В последние годы эти дискуссии приобрели особую остроту. В связи с этим в стране возникло много различных организаций, занимающихся проблемами государственного управления. Одной из таких организаций является «Кооператив».

Вот уже несколько лет в России ведутся дискуссии о необходимости реформирования системы государственного управления. В последние годы эти дискуссии приобрели особую остроту. В связи с этим в стране возникло много различных организаций, занимающихся проблемами государственного управления. Одной из таких организаций является «Кооператив».

Вот уже несколько лет в России ведутся дискуссии о необходимости реформирования системы государственного управления. В последние годы эти дискуссии приобрели особую остроту. В связи с этим в стране возникло много различных организаций, занимающихся проблемами государственного управления. Одной из таких организаций является «Кооператив».

Владыка Кирилл становится для публики символом Патриархии

Три ипостаси одного митрополита



Тише едешь — дальше будешь

Еще раз о высокоскоростной магистрали

Борис Жуков
Владимир Родионов (фото)

ПРОЕКТЫ

ПОСЛЕ СТАТЬИ «НАША ВЫСОКОСКОРОСТНАЯ» мы получили много писем. В основном они касались вопросов финансирования. Многие читатели спрашивали, откуда возьмется столько денег на строительство и эксплуатацию такой дороги. Мы уже писали, что государство не должно брать на себя все расходы. Но теперь хочется подробнее остановиться на этом вопросе. Ведь именно финансирование является самым сложным моментом в реализации любого проекта. В случае с высокоскоростной магистралью это особенно актуально. Ведь речь идет о огромных суммах. И здесь важно найти оптимальный вариант, который позволит реализовать проект без лишних затрат и с минимальными рисками.

Предприятия

Вопрос финансирования — это не только вопрос денег. Это еще и вопрос времени. Ведь строительство дороги займет много лет. И за это время многое может измениться. Поэтому важно предусмотреть все возможные риски и иметь запасные варианты. Кроме того, важно учитывать интересы всех сторон. Ведь строительство дороги затронет интересы многих регионов. Поэтому важно найти общий язык и договориться о всех условиях.

Вопрос финансирования — это не только вопрос денег. Это еще и вопрос времени. Ведь строительство дороги займет много лет. И за это время многое может измениться. Поэтому важно предусмотреть все возможные риски и иметь запасные варианты. Кроме того, важно учитывать интересы всех сторон. Ведь строительство дороги затронет интересы многих регионов. Поэтому важно найти общий язык и договориться о всех условиях.

После статьи «Наша высокоскоростная» мы получили много писем. В основном они касались вопросов финансирования. Многие читатели спрашивали, откуда возьмется столько денег на строительство и эксплуатацию такой дороги. Мы уже писали, что государство не должно брать на себя все расходы. Но теперь хочется подробнее остановиться на этом вопросе. Ведь именно финансирование является самым сложным моментом в реализации любого проекта. В случае с высокоскоростной магистралью это особенно актуально. Ведь речь идет о огромных суммах. И здесь важно найти оптимальный вариант, который позволит реализовать проект без лишних затрат и с минимальными рисками.



ВНД НА ПЛОЩАДКЕ БУДУЩЕГО ВОКЗАЛА
СПЛА «ФОРМЫ» СУЩЕСТВУЮЩЕГО

ВЛАДИМИР ГУЛАЕВ И ИГОРЬ ПИСКИН
УБЕЖНЫ В СУДЬБЕ «СОКОЛА»

Вопрос финансирования — это не только вопрос денег. Это еще и вопрос времени. Ведь строительство дороги займет много лет. И за это время многое может измениться. Поэтому важно предусмотреть все возможные риски и иметь запасные варианты. Кроме того, важно учитывать интересы всех сторон. Ведь строительство дороги затронет интересы многих регионов. Поэтому важно найти общий язык и договориться о всех условиях.

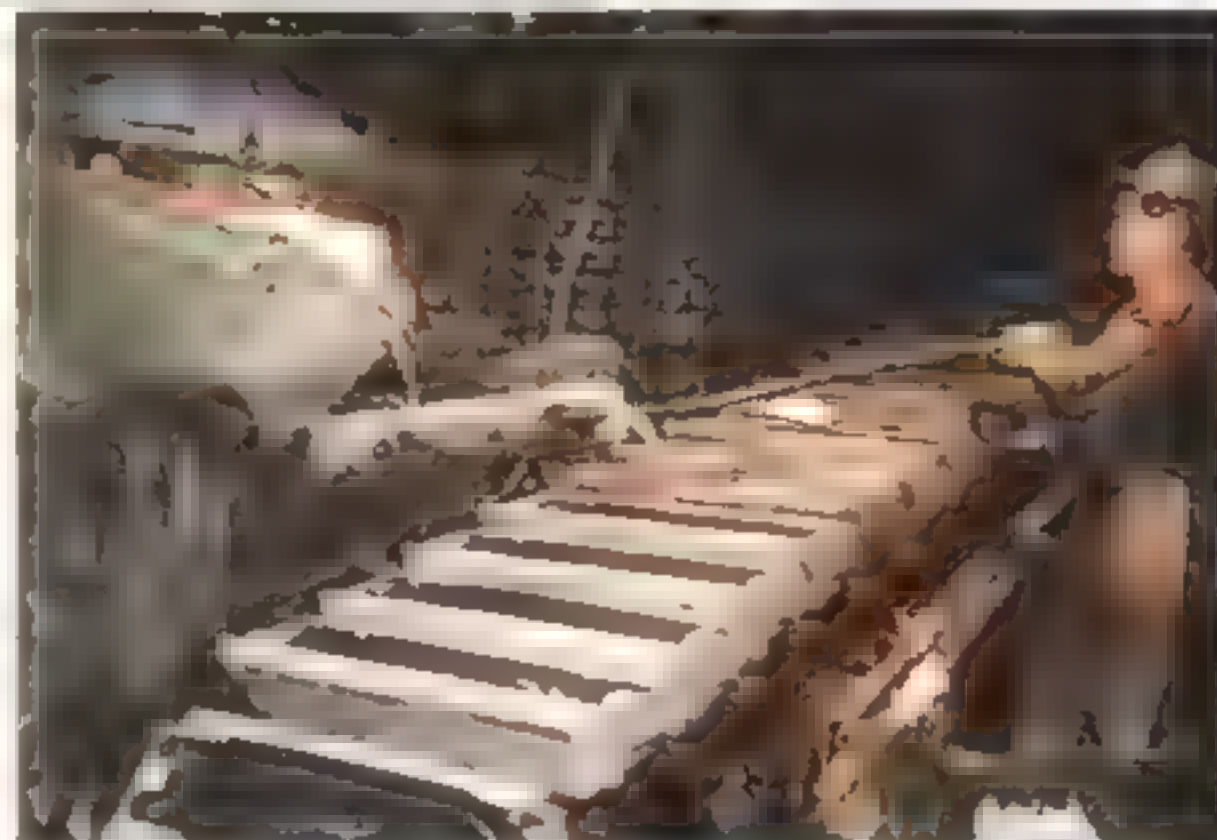


Вопрос финансирования — это не только вопрос денег. Это еще и вопрос времени. Ведь строительство дороги займет много лет. И за это время многое может измениться. Поэтому важно предусмотреть все возможные риски и иметь запасные варианты. Кроме того, важно учитывать интересы всех сторон. Ведь строительство дороги затронет интересы многих регионов. Поэтому важно найти общий язык и договориться о всех условиях.

Вопрос финансирования — это не только вопрос денег. Это еще и вопрос времени. Ведь строительство дороги займет много лет. И за это время многое может измениться. Поэтому важно предусмотреть все возможные риски и иметь запасные варианты. Кроме того, важно учитывать интересы всех сторон. Ведь строительство дороги затронет интересы многих регионов. Поэтому важно найти общий язык и договориться о всех условиях.

Люди

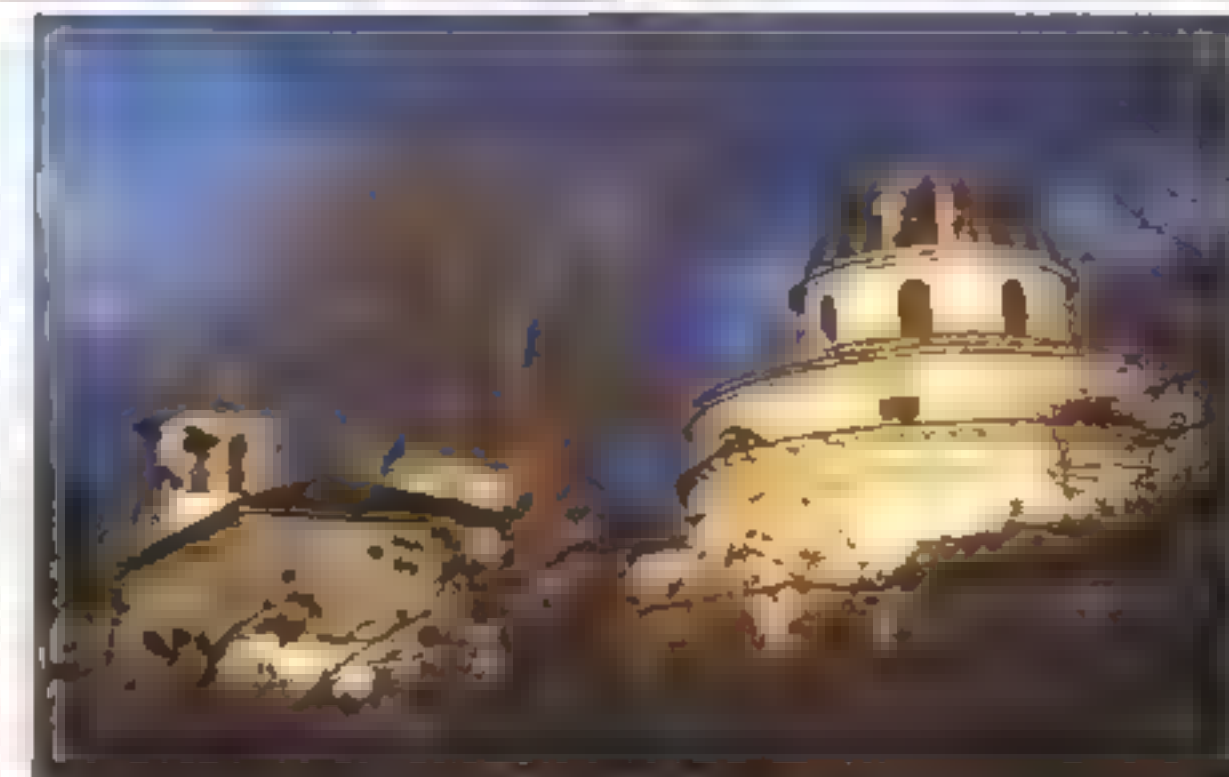
Вопрос финансирования — это не только вопрос денег. Это еще и вопрос времени. Ведь строительство дороги займет много лет. И за это время многое может измениться. Поэтому важно предусмотреть все возможные риски и иметь запасные варианты. Кроме того, важно учитывать интересы всех сторон. Ведь строительство дороги затронет интересы многих регионов. Поэтому важно найти общий язык и договориться о всех условиях.



ТЕХНОЛОГИИ РАДИАЦИОННОЙ
НА ВОЛКОВСКОМ ЗАВОДЕ

КАК ОСТАЕТСЯ ТАКИМ ЖЕ КАК ПРИ КИРОВО

Вопрос финансирования — это не только вопрос денег. Это еще и вопрос времени. Ведь строительство дороги займет много лет. И за это время многое может измениться. Поэтому важно предусмотреть все возможные риски и иметь запасные варианты. Кроме того, важно учитывать интересы всех сторон. Ведь строительство дороги затронет интересы многих регионов. Поэтому важно найти общий язык и договориться о всех условиях.



Вопрос финансирования — это не только вопрос денег. Это еще и вопрос времени. Ведь строительство дороги займет много лет. И за это время многое может измениться. Поэтому важно предусмотреть все возможные риски и иметь запасные варианты. Кроме того, важно учитывать интересы всех сторон. Ведь строительство дороги затронет интересы многих регионов. Поэтому важно найти общий язык и договориться о всех условиях.

Вопрос финансирования — это не только вопрос денег. Это еще и вопрос времени. Ведь строительство дороги займет много лет. И за это время многое может измениться. Поэтому важно предусмотреть все возможные риски и иметь запасные варианты. Кроме того, важно учитывать интересы всех сторон. Ведь строительство дороги затронет интересы многих регионов. Поэтому важно найти общий язык и договориться о всех условиях.

ОБРАЗОВАНИЕ

$F_{\text{B}} = m \cdot a_{\text{B}} = 1.4 \cdot 10^{-17} \text{ N}$
 $H_{\text{BA}} = E_{\text{B}} \cdot \mu_{\text{B}} = 1.1 \cdot 10^{-26} \text{ J}$
 $\Delta E = \hbar \cdot \omega = 2.1 \cdot 10^{-18} \text{ J}$

□. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

□. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

□. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

| Response | Percentage |
|--|------------|
| Yes, the U.S. should take action to reduce global warming | 90% |
| No, the U.S. should not take action to reduce global warming | 10% |

[illegible]

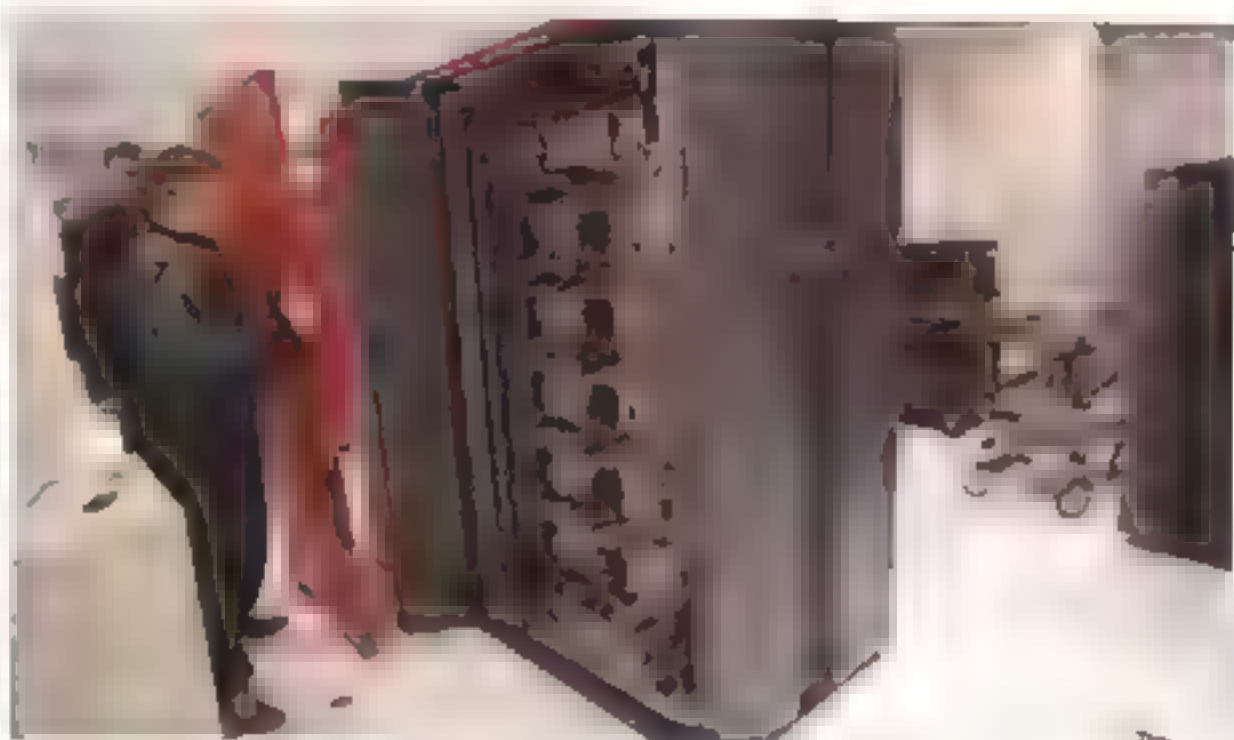
STANLEY KAPLAN AND SOCIETY IN CRITICAL THEORY
JAMES E. KAPLAN IN CONTEMPORARY CRITICAL THEORY

Суперпрогноз погоды

В России, возможно, нет всего, что есть в Греции. Но суперкомпьютер для предсказания «дождичка в четверг» теперь есть!

Егор Быковский

Современный классик

[illegible]

РЕКЛАМНОЕ ОТКРЫТИЕ ДЛЯ СЕВЕРНОГО ПОТОКА

[illegible][illegible]

Зачем он нам нужен?

К сожалению, до сих пор не удалось
на бедствия. Но только пятая часть из них
Российской Федерации (около 20%) была
США и Великобритании (около 30%) и
и, конечно, не только в России, но и в других

[illegible][illegible]

1. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

1. The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions, including sales, purchases, and expenses. It emphasizes the need for consistency and transparency in financial reporting.

2. The second part of the document outlines the various methods used to collect and analyze data, such as surveys, interviews, and focus groups. It highlights the importance of using reliable sources and ensuring the validity of the data collected.

3. The third part of the document describes the process of identifying and measuring the impact of different factors on the outcome of interest. It discusses the use of statistical models and the importance of controlling for confounding variables.

4. The fourth part of the document discusses the importance of communicating the results of the research in a clear and concise manner. It emphasizes the need to use appropriate language and to provide a clear interpretation of the findings.

5. The fifth part of the document discusses the importance of ethical considerations in research. It emphasizes the need to obtain informed consent from participants and to ensure the confidentiality of their data.

6. The sixth part of the document discusses the importance of ongoing monitoring and evaluation of the research process. It emphasizes the need to identify and address any issues that arise during the study.

7. The seventh part of the document discusses the importance of disseminating the results of the research to the relevant stakeholders. It emphasizes the need to use appropriate channels and to ensure that the information is accessible and understandable.

8. The eighth part of the document discusses the importance of maintaining the integrity of the research process. It emphasizes the need to avoid conflicts of interest and to ensure the objectivity of the findings.

9. The ninth part of the document discusses the importance of ongoing collaboration and communication between researchers and stakeholders. It emphasizes the need to share information and to work together to address any challenges that arise.

10. The tenth part of the document discusses the importance of ongoing learning and improvement. It emphasizes the need to reflect on the research process and to make adjustments as needed to ensure the highest quality of the research.

[illegible]

1. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 2. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 3. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 4. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 5. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 6. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 7. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 8. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 9. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$
 10. $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$


**HEWLETT
PACKARD**

Новый лазерный принтер HP LaserJet 6P.
8 страниц в минуту – это быстро.

[illegible][illegible]

В соответствии с выделением в (1) и (2) в формулах (3) и (4) введены обозначения

Чем быстрее работает принтер, тем, конечно, быстрее продуктивна работа его пользователя. И двойное приращительным делает его такая же, как и у HP LaserJet 3L, непревзойденная скорость печати.

[illegible]

Например, в фильме
«Лавина» (1975) — о
пожаре на складе в
коммунальном доме,
который произошел
был среди рабочих, а не
ранее, как это было

Ушбу раффинадга эълон қилинган ҳаёт шартлари аслида
интерпретация ва қўллашда қўйиладиган қўлланма
Информациялар PX L6 принтерлар LaserJet 6P шунинг
сўраб қўйиладиган ҳаёт шартлари

Несмотря на жестокую войну в Польше, немцы и
Результат войны был таким, какой и был и после
Майской войны. В нем не было ни одного человека
Умелость и сила включается в себя способ кра-
ны бум и в орнаменте и способность выжить и
и в доме.

Нижний холост выдает 250 листов бумаги и
а внутренний многофункциональный — 180.
Это позволяет не растрачивать бумагу и не
идти на простую бумагу к печати (в близких
карточках и графичных листах).
С тапдари ный SIMM слот обеспечивает рас-
печать.

Для дальнейшего изучения духа демонстрации мы предлагаем перейти на особую диету, т. е. на питание столбешником от Нельсон-Роскэйд, исключая (вашу бо-
 лезнь) пряничные и маковые булочки и т.п. (и т.п.)

HP LaserJet HP — лучший выбор
 мы хотим предложить вам
 для принтера HP LaserJet A
 Итак, не ждите. Вы можете
 приобрести принтеры
 Hewlett-Packard LaserJet
 HP LaserJet 5L или
 HP LaserJet 5L



ПЕРИТЕРЫ HEWLETT PACKARD ЕСТЬ ТА, КОТОРАЯ РАБОТАЕТ НА ВАС

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Ирина Халнист

ЭПОХА

Кто за чем...

MATH 1010: Introduction to Mathematics
 Chapter 1: The Real Number System
 Section 1.1: The Real Number System
 Definition 1.1.1: A real number is a number that can be represented on a number line.
 Theorem 1.1.1: The real numbers are closed under addition, subtraction, multiplication, and division.
 Example 1.1.1: Let $x = 2$ and $y = 3$. Then $x + y = 5$, $x - y = -1$, $xy = 6$, and $x/y = 2/3$.
 Definition 1.1.2: A rational number is a number that can be expressed as the ratio of two integers.
 Theorem 1.1.2: The rational numbers are closed under addition, subtraction, multiplication, and division.
 Example 1.1.2: Let $x = 1/2$ and $y = 3/4$. Then $x + y = 5/4$, $x - y = -1/4$, $xy = 3/8$, and $x/y = 2/3$.
 Definition 1.1.3: An irrational number is a real number that is not rational.
 Theorem 1.1.3: The irrational numbers are not closed under addition, subtraction, multiplication, or division.
 Example 1.1.3: Let $x = \sqrt{2}$ and $y = \sqrt{3}$. Then $x + y$ is irrational, $x - y$ is irrational, xy is irrational, and x/y is irrational.
 Definition 1.1.4: A complex number is a number that can be expressed as the sum of a real number and an imaginary number.
 Theorem 1.1.4: The complex numbers are closed under addition, subtraction, multiplication, and division.
 Example 1.1.4: Let $x = 1 + i$ and $y = 2 - i$. Then $x + y = 3$, $x - y = -1 + 2i$, $xy = 1 + i - 2i - 1 = -i$, and $x/y = (1 + i)/(2 - i) = (1 + i)(2 + i)/(2 - i)(2 + i) = (2 + i + 2i - 1)/(4 - i^2) = (1 + 3i)/5 = 1/5 + 3i/5$.

[illegible]

1. 1990-2000 年，中国人口自然增长率由 10.5‰ 下降至 5.2‰，人口出生率由 18.5‰ 下降至 12.5‰，人口死亡率由 8.0‰ 下降至 7.3‰。人口自然增长率由 10.5‰ 下降至 5.2‰，人口出生率由 18.5‰ 下降至 12.5‰，人口死亡率由 8.0‰ 下降至 7.3‰。

[illegible]

Кто делал клуб

1. Երկրի մակերևույթի վրա գտնվող օդի շերտերում ընթացող ջրի գոլորշիացումը
 2. Երկրի մակերևույթի վրա գտնվող օդի շերտերում ընթացող ջրի գոլորշիացումը
 3. Երկրի մակերևույթի վրա գտնվող օդի շերտերում ընթացող ջրի գոլորշիացումը
 4. Երկրի մակերևույթի վրա գտնվող օդի շերտերում ընթացող ջրի գոլորշիացումը
 5. Երկրի մակերևույթի վրա գտնվող օդի շերտերում ընթացող ջրի գոլորշիացումը
 6. Երկրի մակերևույթի վրա գտնվող օդի շերտերում ընթացող ջրի գոլորշիացումը
 7. Երկրի մակերևույթի վրա գտնվող օդի շերտերում ընթացող ջրի գոլորշիացումը
 8. Երկրի մակերևույթի վրա գտնվող օդի շերտերում ընթացող ջրի գոլորշիացումը
 9. Երկրի մակերևույթի վրա գտնվող օդի շերտերում ընթացող ջրի գոլորշիացումը
 10. Երկրի մակերևույթի վրա գտնվող օդի շերտերում ընթացող ջրի գոլորշիացումը



| | |
|--|--|
| $E_{\text{eff}} = \frac{1}{2} \left(\frac{1}{\epsilon_0} + \frac{1}{\epsilon_0} \right) = \frac{1}{\epsilon_0}$ | $E_{\text{eff}} = \frac{1}{2} \left(\frac{1}{\epsilon_0} + \frac{1}{\epsilon_0} \right) = \frac{1}{\epsilon_0}$ |
| $E_{\text{eff}} = \frac{1}{2} \left(\frac{1}{\epsilon_0} + \frac{1}{\epsilon_0} \right) = \frac{1}{\epsilon_0}$ | $E_{\text{eff}} = \frac{1}{2} \left(\frac{1}{\epsilon_0} + \frac{1}{\epsilon_0} \right) = \frac{1}{\epsilon_0}$ |

[illegible][illegible][illegible]

8. Вопросы к семинару

БЕДСТУХИ К. БУРД
ГҮНІ ЖҮНГІ ТУЖУК ВІН ДАВІД К. РАВИЦКІЙ
ГҮНІ СҮРҮН ФУНД, НОНА ШАДНА САРҮНД

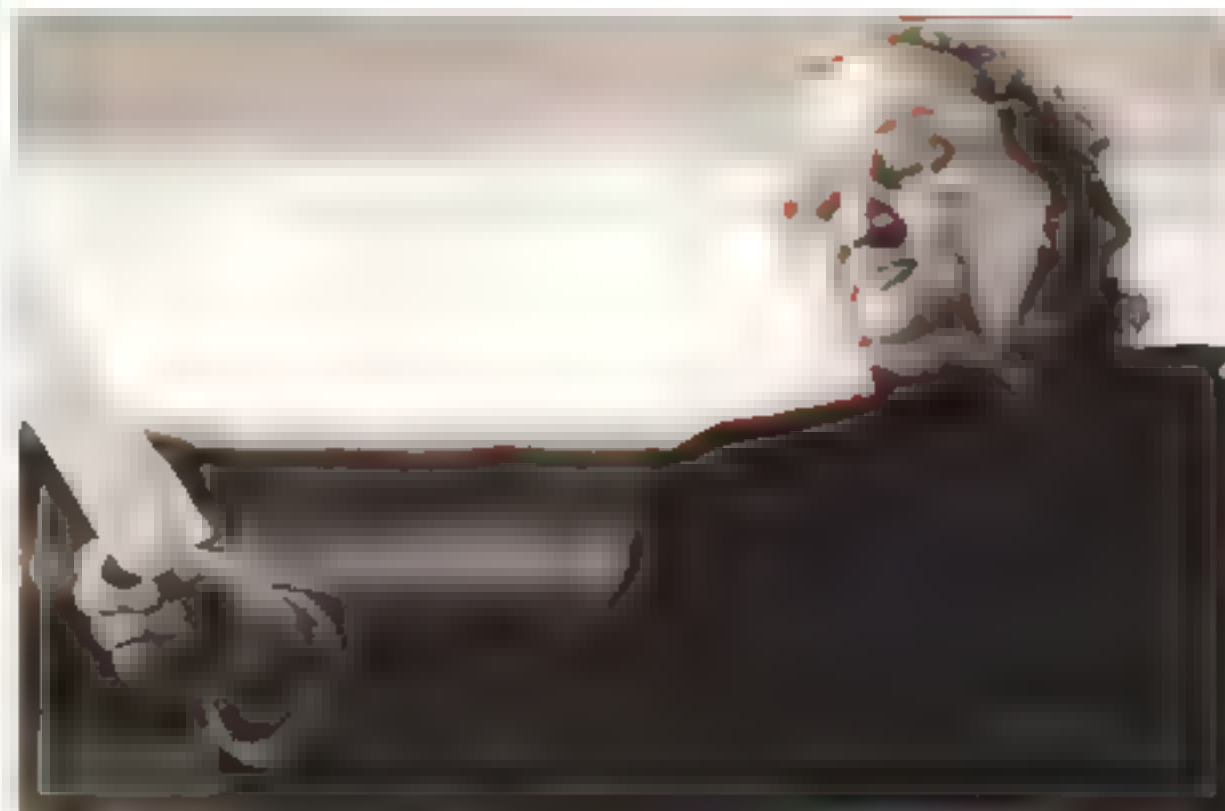
[illegible][illegible]

Почему они здесь работают

A photograph of a handwritten document titled "Memory Worksheet". The document is a piece of lined paper with a grid of lines for notes. The title "Memory Worksheet" is written in a bold, black, sans-serif font at the top center. Below the title, there are several lines of handwritten text in black ink. The text is written in a cursive, handwritten style. The first line of text is "1. The first line of text". The second line is "2. The second line of text". The third line is "3. The third line of text". The fourth line is "4. The fourth line of text". The fifth line is "5. The fifth line of text". The sixth line is "6. The sixth line of text". The seventh line is "7. The seventh line of text". The eighth line is "8. The eighth line of text". The ninth line is "9. The ninth line of text". The tenth line is "10. The tenth line of text". The eleventh line is "11. The eleventh line of text". The twelfth line is "12. The twelfth line of text". The thirteenth line is "13. The thirteenth line of text". The fourteenth line is "14. The fourteenth line of text". The fifteenth line is "15. The fifteenth line of text". The sixteenth line is "16. The sixteenth line of text". The seventeenth line is "17. The seventeenth line of text". The eighteenth line is "18. The eighteenth line of text". The nineteenth line is "19. The nineteenth line of text". The twentieth line is "20. The twentieth line of text". The document is placed on a light-colored surface.

Григорий Фрид —

$$\begin{aligned}
 & \text{Let } f(x) = x^2 + 2x + 1 = (x+1)^2 \\
 & \text{Then } f'(x) = 2x + 2 = 2(x+1) \\
 & \text{At } x = -1, f'(-1) = 2(-1+1) = 0 \\
 & \text{So } x = -1 \text{ is a critical point.} \\
 & \text{To determine if it is a local minimum, we use the second derivative test.} \\
 & f''(x) = 2 \\
 & f''(-1) = 2 > 0 \\
 & \text{Therefore, } x = -1 \text{ is a local minimum.} \\
 & \text{The minimum value is } f(-1) = (-1+1)^2 = 0. \\
 & \text{Thus, the minimum value of } f(x) \text{ is } 0.
 \end{aligned}$$

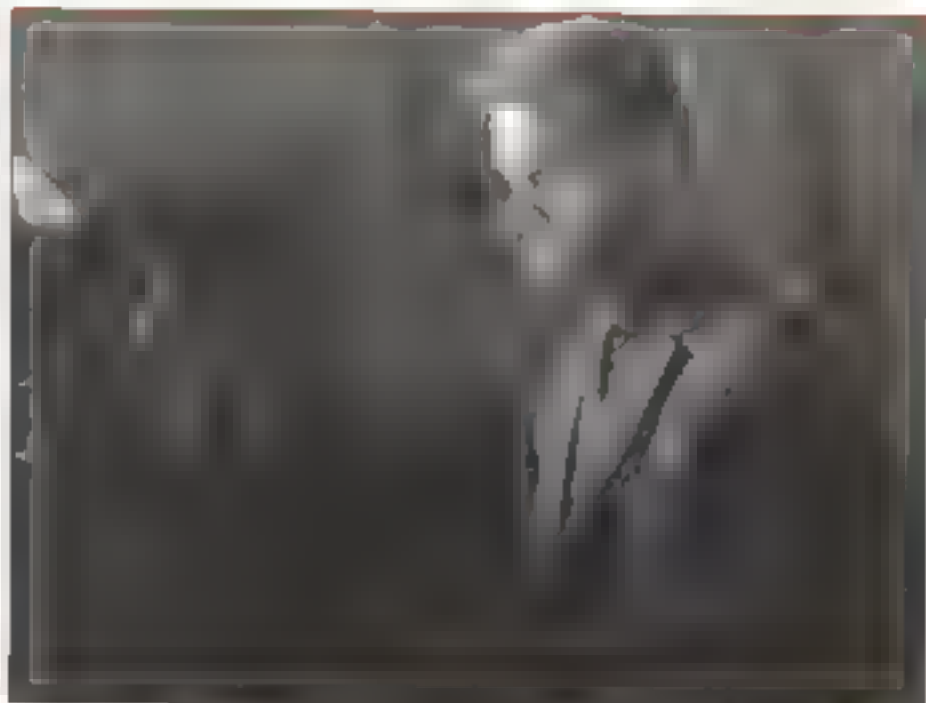


ПОСТОЯННЫЕ ГОСТИ КЛУБА
МАРИН И ДИНА ДАВЫДОВЫ, ШОСТАКОВИЧ
АЛЕКСАНДР, ШИШКОВ ИГОРЬ, КРЕМЕР И ВЛАДИМИР МАРТЫНОВ

$$t_1 = \frac{1}{\sqrt{\lambda}} \left(\frac{1}{\sqrt{\lambda}} + d \right) - \frac{1}{\sqrt{\lambda}} \cdot \frac{1}{d} = \frac{1}{\sqrt{\lambda}} \left(1 + \frac{d-1}{d} \right) = \frac{1}{\sqrt{\lambda}} \cdot \frac{2d-1}{d}$$

Григория Голдовинского (41 = 4) — 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844,

[illegible]



Грегориус Фрида

 PARKER

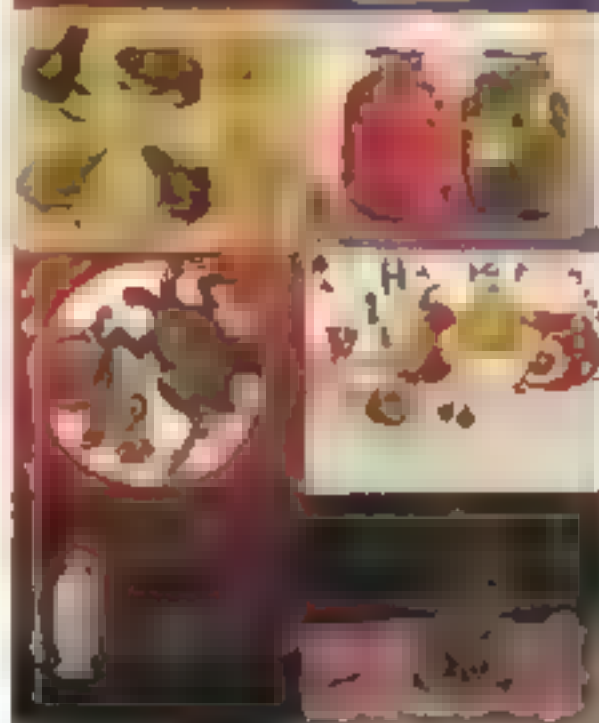
NOTES



5. НИКОЛАЙ БРУСЫЛОВ. ЖИЗНЬ В ПЕРТАУТО
«ВНЕДРОСКИЕ ПРОБЛЕМЫ»
6. АЛЕКСАНДР БЕЛЫЙ. ВЕРСАЛЬ: ВОДНЫЙ ПАРТЕР
1919 ГАЛЕРЕЯ ТАКОУ ТАКУ СТУДЕНТАТА, ЖИЗНЬ
7. БОРИС-ДМИТРИЙ ШКАП. ВОДОЕДЫ
(ИЗ КОЛЛЕКЦИИ МАГАЗИНА АНТИКВАРИАТНОЙ МЕБЕЛИ);
8. НИКОЛАЙ ЕСТЬЕВ. ЛОЖА. ЖИЗНЬ
1924 (ГАЛЕРЕЯ ПУШКИНА)

Впрочем, встречаемся интересные ра-
зговоры. Например, «Купальщи» Юрия Пименова,
Остовский времен (середины 20-х годов
XX века). Илья Ильича Гитина, а также
Андрея Бенуа и Ивана Шишкина. Золотые акварели
Алексея Бенуа и редкие в творчестве
Ильи Сребрякова пейзажи.

Прямых продаж на салоне почти не было.

[illegible][illegible]

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР
НА ПРОФИЛАКТИКУ И ПОСЛЕДСТВЕННОЕ
ЛЕЧЕНИЕ В СЛУЧАЕ НАВИСЫХ СЛУЧАЕВ
ВРЕМЯ НАВИСЫХ СЛУЧАЕВ НАИМЕНЕЕ
ВРЕМЯ НАВИСЫХ СЛУЧАЕВ

[illegible]

Вперед-назад

**«Левый МОСК
одержал решительную победу
над правым МОСКом
и Малом Грузинской»**

8 декабря в знаменитом Манеже —
наиболее культовом месте советского и
постсоветского современного искусства —
открылся ярмарка «Арт-Манеж-95»
в экспозиции участвовало 63 галереи, из них
46 московские, 6 из Германии, Испания,
Финляндия, остальные провинциальные
из Уфы, Санкт-Петербурга, Твери, Тюмени,
Тольятти, а также из Казахстана
Азербайджана, Украины (не все, впрочем, они
представляют около 60 галерей)
художников Устроителя «Арт-Манежа»
желая привлечь к участию побольше
галерей, назначили невысокую арендную
плату (цена одного квадратного метра
всей выставочной площади — 65 долларов США)

10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100
 101
 102
 103
 104
 105
 106
 107
 108
 109
 110
 111
 112
 113
 114
 115
 116
 117
 118
 119
 120
 121
 122
 123
 124
 125
 126
 127
 128
 129
 130
 131
 132
 133
 134
 135
 136
 137
 138
 139
 140
 141
 142
 143
 144
 145
 146
 147
 148
 149
 150
 151
 152
 153
 154
 155
 156
 157
 158
 159
 160
 161
 162
 163
 164
 165
 166
 167
 168
 169
 170
 171
 172
 173
 174
 175
 176
 177
 178
 179
 180
 181
 182
 183
 184
 185
 186
 187
 188
 189
 190
 191
 192
 193
 194
 195
 196
 197
 198
 199
 200
 201
 202
 203
 204
 205
 206
 207
 208
 209
 210
 211
 212
 213
 214
 215
 216
 217
 218
 219
 220
 221
 222
 223
 224
 225
 226
 227
 228
 229
 230
 231
 232
 233
 234
 235
 236
 237
 238
 239
 240
 241
 242
 243
 244
 245
 246
 247
 248
 249
 250
 251
 252
 253
 254
 255
 256
 257
 258
 259
 260
 261
 262
 263
 264
 265
 266
 267
 268
 269
 270
 271
 272
 273
 274
 275
 276
 277
 278
 279
 280
 281
 282
 283
 284
 285
 286
 287
 288
 289
 290
 291
 292
 293
 294
 295
 296
 297
 298
 299
 300
 301
 302
 303
 304
 305
 306
 307
 308
 309
 310
 311
 312
 313
 314
 315
 316
 317
 318
 319
 320
 321
 322
 323
 324
 325
 326
 327
 328
 329
 330
 331
 332
 333
 334
 335
 336
 337
 338
 339
 340
 341
 342
 343
 344
 345
 346
 347
 348
 349
 350
 351
 352
 353
 354
 355
 356
 357
 358
 359
 360
 361
 362
 363
 364
 365
 366
 367
 368
 369
 370
 371
 372
 373
 374
 375
 376
 377
 378
 379
 380
 381
 382
 383
 384
 385
 386
 387
 388
 389
 390
 391
 392
 393
 394
 395
 396
 397
 398
 399
 400
 401
 402
 403
 404
 405
 406
 407
 408
 409
 410
 411
 412
 413
 414
 415
 416
 417
 418
 419
 420
 421
 422
 423
 424
 425
 426
 427
 428
 429
 430
 431
 432
 433
 434
 435
 436
 437
 438
 439
 440
 441
 442
 443
 444
 445
 446
 447
 448
 449
 450
 451
 452
 453
 454
 455
 456
 457
 458
 459
 460
 461
 462
 463
 464
 465
 466
 467
 468
 469
 470
 471
 472
 473
 474
 475
 476
 477
 478
 479
 480
 481
 482
 483
 484
 485
 486
 487
 488
 489
 490
 491
 492
 493
 494
 495
 496
 497
 498
 499
 500
 501
 502
 503
 504
 505
 506
 507
 508
 509
 510
 511
 512
 513
 514
 515
 516
 517
 518
 519
 520
 521
 522
 523
 524
 525
 526
 527
 528
 529
 530
 531
 532

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 | | | | | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 |

над правыми МОСХи и Малой Грузиной

[illegible]

Солтан Ф.А.Бекмурзаев

Величие и падение Кельна

К тридцатилетию «Art Cologne»

Ольга Козлова

РРМАРКИ

В номере 29 «Итоги» писали о «Европейском арт-форуме», проходившем в Берлине в начале ноября, как о новом конкуренте кельнской художественной ярмарки. С 10 по 17 ноября 1995 года в Кельне прошла тридцатая, юбилейная художественная ярмарка «Art Cologne».

Из четырех крупнейших арт-ярмарок Европы — ART Basel, FIAC (Париж), AICO (Мадрид) — кельнская является старейшей и до последнего времени по степени влияния и объему продаж была самой важной.

[illegible][illegible]

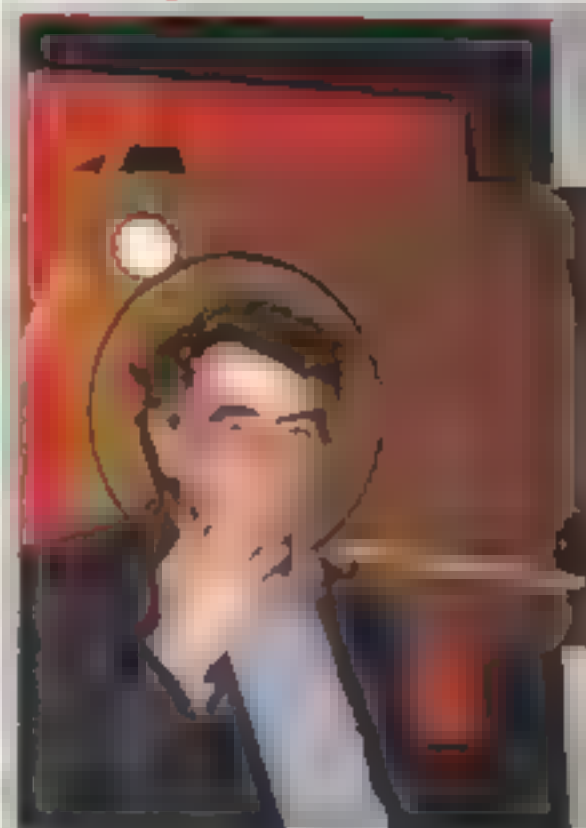
Русских художников по-прежнему продавали только в Европе, а в России их не знали. В 1900 году в Париже прошла выставка, на которой впервые были представлены работы русских художников. Это была выставка, организованная в честь столетия со дня рождения Александра Пушкина. В ней участвовали многие русские художники, включая Илью Репина, Василия Перова, Константина Сомова и других. Выставка была очень успешной, и многие русские художники получили признание в Европе.



ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ ПЯТИНАСТИ ТРИКОМИНАТА И
ИНСТАЛЛЯЦИЯ РОБЕРТА ВМЛСОНА
ОБЪЕКТ ГАЛЕРИИ «ДАМАСКИН» В БРИССЕЛЕ

В 1900 году в Париже прошла выставка, на которой впервые были представлены работы русских художников. Это была выставка, организованная в честь столетия со дня рождения Александра Пушкина. В ней участвовали многие русские художники, включая Илью Репина, Василия Перова, Константина Сомова и других. Выставка была очень успешной, и многие русские художники получили признание в Европе.

В 1900 году в Париже прошла выставка, на которой впервые были представлены работы русских художников. Это была выставка, организованная в честь столетия со дня рождения Александра Пушкина. В ней участвовали многие русские художники, включая Илью Репина, Василия Перова, Константина Сомова и других. Выставка была очень успешной, и многие русские художники получили признание в Европе.



На «Art Cologne»
парижская галерея
Клода Бернара
представила
российского конструктивиста
Эдуарда Штейнберга

В этом году часть ведущих галеристов — постоянных участников «Art Cologne» отключились и провели новую ярмарку в Берлине. Это сильно испортило дело «мобилизации».

Дальше будет видно, еще груше?

Или теперь художнику шить?

В чем это проявится?

Когда вы будете думать, или удастся разоб-
браться с тем, что происходит у нас в искусстве?

— Вы много лет работаете на Западе, граж-
данском какой страны вы себя ощущаете?

Александра Турган, Хельм

Александра Турган, Хельм

Александра Турган, Хельм

Александра Турган, Хельм

Александра Турган, Хельм





Осень менеджеров

ВЕРОЯТНО, ОСТАЕТСЯ УДИВЛЯТЬСЯ не тому, как московская театральная жизнь нынешней осенью невыразительна, а тому, что она бьет ключом, — хотя спектакли, как и прежде, доходов не приносят. Пора признать, что талантливый менеджер, продюсер, администратор — в общем, тот, кто способен найти деньги и заставить зрителей, — наконец-то стал у нас цениться выше, чем звездный актер или гениальный режиссер. Что ни говори, модные московские спектакли последнего времени рождены именно продюсерским гением.

Самый амбициозный и шумный театральный проект этой осени — «Последняя ночь последнего царя», произведение агентства «Богис» (художественный руководитель Галена Боголюбова), прославившегося до того двумя замечательными камерными спектаклями: «Нижинский» (с Олегом Меньшиковым и Александром Феклистовым) и «Башмачкин» (с Феклистовым). Новый проект поражает сразу. Прежде всего размах: в Манеже специально выстроили небольшое шалито, зрителей здесь всего четыре ряда, зато сцена двухэтажная, а на арене и акробаты, и клоуны, и Академия старинной музыки вместе с Татьяной Грэн-

денко выходит играть «живьем», и водит хороводы маленький хореографический ансамбль из школы Михаила Лавровского: четыре девочки в белом и мальчики в матроске — ангельские дети последнего русского императора. А кроме того, звезды Александр Збруев и Ирина Куленич играют «старосветскую» императорскую чету в ожидании расстрела. Евгений Миронов и Михаил Ульянов — рефлексиирующие большевистских царевичей. Отдельного восхищения достоин стильный буклет, к которому подшит конверт с репетиционными фотографиями, листами режиссерами «почеркушек» Валерия Фокина и черновиком Эдварда Радзинского. Рядом с грандиозностью затем успех или неуспех самого мероприятия отходит на второй план.

В случае с пьесой Радзинского успеха, пожалуй, не было, хотя актеры старались как могли, а Збруев небанально сыграл Николая Романова порядком, за нудно-педантичным и очень за урядным. Но сама история убийства царской семьи за последние годы так была затаскана, что Радзинский, хотя и использовал любимые свои детективные пафосы, так и не смог представить ее в новом ракурсе. Удиви-

тельно только, что умный Фокин просчитался в выборе материала. Прежде такого за ним не водилось. Оттого, наверное, и устроил отвлекательный маневр с роскошью жанровых наворотов. Впрочем, именно здесь агентсво «Богис» и спонсирующий его «Аристон» оказались на высоте.

Талантливые менеджеры работают по-разному. Например, в последнее время одной из лучших гастрольных площадок в Москве становится Театр имени Моссовета. Видно, местной дирекции важно создать театру репутацию модного, престижного места, где всегда можно увидеть что-то интересное — чтобы пропала к нему не зарастала. Прием отдают сцену не только для коммерческих показов типа «Овечьих»: здесь же прошли гастрольные спектакли танцевальных трупп Деюфле и Жанги, здесь же на малой сцене Александр Филиппенко начал показ своего нового спектакля по «Бедным людям». Сюда, наконец, был приглашен недавно новый спектакль Романа Козака «Плоская смерть» по Стриндбергу, поставленный в прежде знаменитом Рижском театре русской драмы, с замечательным оформлением Андруса Фрейбергса и эффектным танцами Аллы Сигаловой. Мероприятие это было, как говорят, благотворительным: денег за аренду зала москвоведы, сами организовывавшие гастроль, не взяли. Зато в зале было полно именитой публики. Для театра это престижно.

Дина Годер

Театр

Юджин О'Нил.
Луна для насильников
судьбы
Режиссер — Клима

РЕЖИССЕР КЛИМА (в миру — Владимир Клименко) переехал в Питер из Москвы. Опыта Клима, сидевшего долгие годы в собственной студии на Среднем Каретном не затеряном в келье, но пылившем аполитизмом, выливали законную гордость столичного театрального круга. Из многих, начавших в одно время и в одном направлении студийном образовании — Театральных мастерских при СДЮСШ, Клима оказался единственным, кто не ушел за границу, не бросил профессиональные занятия, не перешел со временем на академический подвосток, а продолжал кропотливо создавать в своем подвале «пространства» предлагаемых обстоятельств «Гамлет», «Персоя», «Ревизора», «Угроза стрелковой», «Слова о полку Игореве».

Переезд Клима в Питер, знаменующий его переход на «студийный» существование в регулярное, производственное, означает окончательное закрытие «подвального», лабораторного театра конца 80-х — начала 90-х. Опыты закончены. Результаты получены. Их можно применять на практике.

Зритель расклеван на сцене. Поверьте, редкий партнер по поиску огромной гомосты созданного своего рода «малого сцены», но — большая. Просторная. В олимпийских стеклах в БДТ и МДТ земля фермеры Кубота представляла то политическим пыльным пыльным микроскопом, то раскошей каменной почвой. Ферма у Клима — условное-пустое пространство. Минимум деталей. Верстаки и сажалки-струны-двери — ясно, что земля только приобретена, дом еще строится. Покрывший шерстью настил и несколько камней при соответствующем освещении создают иллюзию не тронутой луной почвы. При свете софитов камни отбрасывают длинную тень, будто в лучах восходящего солнца. Когда включен сценический свет, пространство зарекает лунным светом — вот и дульная лунная ночь полвека.

Условия игры заданы в долгой

на Литейном



ФЕЛ ХОГЕН (ЕВГЕНИЙ МЕРКУРИЕВ)
и ДЖОЗИ (ОЛГА САМОШИНА)

бессмысленной сцене-экспозиции. «Maya» — это шепчет старик Хоген (Евгений Меркуриев), тихо, поскольку раннее утро и крик может разбудить дочь. Привет сын Майя (Сергей Москаленко) и управлющий Смитсон (Андрей Смир-

нов), потом остальные, и начинается освоение пространства пьесы. Новоявленные хозяева изучают землю — пока она для них terra incognita. Актрисы приравниваются к предстоящему спектаклю. К его неслышному ритму, к его спокойной интонации, к его полупрозрачной атмосфере, к лунной призрачной лунным светом, при ко-

тором меняют очертания привычные предметы, который настраивает на возвышенные чувства.

Клима не слишком занимает сама интрига купли-продажи фермы. Огромное пустое пространство не принадлежит ни покупателю Хогену, ни продавцу Тайрону (Михаил Разумовский), ни соседу Хардеру (Леонид Осокин), который хотел сам выкупить ферму. Подлунное пространство не может принадлежать кому-то одному — здесь делится бессмысленно. Это понимает даже Хардер. Его диалог с Хогеном — мнимое соперничество, почти клоунское антре, где «белый» Хардер подвергается нападкам «рыжего» Хогена, где пустые хлопоты — условия игры, а реплики произносятся десятки раз, и оба клоуна испытывают удовольствие от игры.

Клима интересуется не фермой, а любовью. Джози (Ольга Самошина) ходит по земле фермы, как сомнамбула: она ждет любви. Средоточенная на одной заветной мечте, на ожидании, которое длится годами, она автоматически переругивается с оплом, оживая лишь при упоминании Тайрона — кумира ее души.

В отличие от Ефима Коппельмана, исполнившего когда-то эту роль в спектакле Товстоногова, Тайрон-Разумовский не потрепанный американскими дорогами бродяга, а молодой человек, которому еще предстоит скитания. Он и исцеляет его душу, и, поняв это, Джози отпускает любимого. Долгая и дорога друг к другу осталась непройденной. Любви сцена решена Климом с фантастическим напряжением. Джози застыла у левой кулисы, Тайрон — у правой, и шаг навстречу им заказан. Прикосновение может разрядить атмосферу, насыщенную любовью, как электричеством. Но дульная ночь не озарится ни световой вспышкой, ни ливнем. Вместо вешних зрелищ — драматические аккорды. Вместо любви — ее ощущение, которое оказывается дороже, ибо может длиться бесконечно. Тайрон покидает эту землю так же, как вилу: под вспышкой одинокого софита. Только уже в неосвещенном на одной заветной мечте, на ожидании, которое длится годами, она автоматически переругивается с оплом, оживая лишь при упоминании Тайрона — кумира ее души.

Леонид Попов



СЧАСТЬЯ И СПОКОЙСТВИЯ В НОВОМ ГОДУ!

Новый год и Рождество... Самые светлые праздники. Мы надеемся, что в новом году ваша жизнь будет хотя бы немного спокойнее и радостнее. Что может этому помочь? **Страхование.** Нами разработана комплексная программа страховых услуг для населения, которая защитит Вас и Ваших близких практически от всех неожиданностей. **Страховой полис ВСК. Подарите себе спокойствие.**



ВОЕННО-СТРАХОВАЯ КОМПАНИЯ

Филиалы в 74 городах России. Телефон для справок: (095) 296-8588; факс 921-5887

Вам «Пакет»!

Книга очень толста, настоящий «кирпич». Это тот «кирпич», который автору много лет не удавалось вынуть из-за пазухи



Михаил Айзенберг

БИБЛИОТЕКА

НАВЕРНОЕ, УЖЕ НЕ НАДО ОБЪЯСНЯТЬ, кто такой Всеволод Некрасов. Внимательный читатель стихов давно знает, что это прекрасный поэт, оригинальнейший лирик, один из самых последовательных и плодотворных новаторов, сказавший прямое влияние на несколько поколений поэтического авангарда. Живой классик. Как бы патриарх.

На патриарха Некрасов, правда, не очень похож. Тому по чину положено отстраненное холодноватое благодушие. Вот уж чего нет и в помине.

При том, что критическая литература о Некрасове набирает массу и вес, он остается, на мой взгляд, автором недооцененным. В обзорах его имя обычно упоминается вместе с именами Дмитрия Александровича Пригова и Льва Рубинштейна — как старшего из первой тройки «московских концептуалистов». Как ни странно, концептуальность составляющая деятельности Некрасова более осознана читающей публикой, чем не менее новаторская лирическая основа его поэтики: текст как языковое переживание, как непредсказуемая возможность высказывания. Едва ли не самая важная его новация — завладение

тех речевых областей, где до него плохое высказывание не воспринималось как собственное предложение или вообще не имело возможности адекватной артикуляции. Иначе говоря, в поэзии Некрасова получили «право слова» какие-то поперечные движения, подобные вздоху, стону, крику.

А еще — и это имеет прямое отношение к предмету статьи — стихи получили возможность вырываться из неважного и раздражающего, возможность отделяться, высчитывать, пущать и «чуждость». Играющие в собственные игры слова складываются иногда в такие удивительные комбинации, которым позавидует любая эпиграмма. Вспомним хотя бы знаменитое «Нет, ты не Гойя. Ты — другое». Такие «эпиграммы» составляли целую энциклопедию общественной жизни 60–90-х, присутствуют они и в новой книге «Пакет» (М.: Меридиан, 1996).

У этой книги, собственно, два автора: Анна Журавлева, известный исследователь русской литературы и театра, и Всеволод Некрасов. Плодотворное сотрудничество этих замечательных людей продолжается около тридцати лет, так что книга действительно общая. Но одной рецензией на двух авторов явно недостаточно, и я мысленно прошу прощения у Анны Журавлевой. В книге три раздела, второй частью, а третий полностью отдан Некрасову, о нем и пойдет речь.

В первом приближении «Пакет» — это сборник написанных в разное время статей самого разного характера, в основном о литературе, изобразительном искусстве и театре. Но в книгу включены и стихи, не выделенные в особый раздел, прославляющие основной текст и придающие ему другое измерение. Стихи и короткие письма Некрасова давно имеют хождение в литературно-художественной среде как бы вслед за стихами, сопровождая их. Стихи и проза комментируют друг друга, сущностное различие между ними не так отчетливо, как у других авторов: два вида деятельности питают один и тот же

речевой напор. Свойственная Некрасову афористичность, а вернее, умение подкинуть острое, заостренное слово давно сделали некоторые его выражения расхожими установочными формулами («антипрофессиональная солидарность», «наука как не-знание» и другие). Многие его наблюдения относительно современной художественной ситуации безупречно и безупречно артикулированы, это огромная коллекция возможных цитат и эпиграфов.

Но «Пакет» — не просто сборник статей и стихов. Это книга, отчасти написанная в привычном жанре, должно быть, потому и читается с таким интересом. Собственно, статьи и стихи — ее перья, а их грустные приключения в мире редакций и разных оргкомитетов описаны в специальных приложениях, описках, комментариях, объем которых соотносим с объемом статей.

Книга вообще очень толста, настоящий «кирпич». И это тот «кирпич», который автору много лет не удавалось вынуть из-за пазухи. Он там почти расхлебался.

Надо, вероятно, объяснить почему. «Пакет» — книга даже более оригинального жанра, чем следует из вышесказанного. Кроме прочего, это еще книга-скандал. Причем «скандал» в благородном смысле. В данном случае — благородное семейство — сложная общность литераторов, художников и теоретиков, московско-ленинградский андеграунд 60–80-х, одним из основных действующих лиц которого был сам Некрасов. Картина художественной жизни с тех пор изменилась. На месте вчерашнего цветения, цветения сил и идей автор книги видит только пустующий торг, в центре которого лавочничает шумливый гаер и дохлый шарлатан, убеждающий замороченную публику, что ничего другого и ничего другого здесь сразу не бывает. Едва ли это лишь персональный дефект зрения. Новое время действительно принесло много неожиданностей. Среди них — полное изменение характера деятельности некоторых авторов, признания лиде-

ров андеграунда. А изменение (избежание) краевого слова «кирпич» близким более всего — тут, случается, перестаешь выбирать выражения.

Некоторые — и многие — выражения Некрасова могут вызвать споры. Он как-то не рассчитывает силу удара, вместо заслуженного одобрения дает иногда страшную затравку. Неготовящих читателей у этой книги будет достаточно. Некрасов сам охочен к пристрастному толкованию и осуждению толкований, что провоцирует читателей на скорые реакции. На мой взгляд, кроме ослепительных попаданий, есть в книге несбыточные и обидные промахи. Как-то из упоминутых, заданных, обидных волн записались себя в одну из двух категорий.

Журке всего, если фигуранты прочтут только то, что относится к ним непосредственно. Это действительно книга, то есть определенное целое, не складывающееся из частей. И эту «внутреннюю» книгу надо прочесть, вернее — почувствовать. В ней начинают иногда звучать голоса какого-то вещного негодования. В ней есть слова, которые вы больше ни от кого не услышите. Безопасные слова. Некрасов дает то, именно, то, проливающееся, даже клики. Но клики замечательно мелкие и хлесткие, как публичная оплеуха. Слово стремится приравнять себя к оскорблению действием. Подобный тон полемикой считается неприемлемым, но Некрасов и не полемизирует.

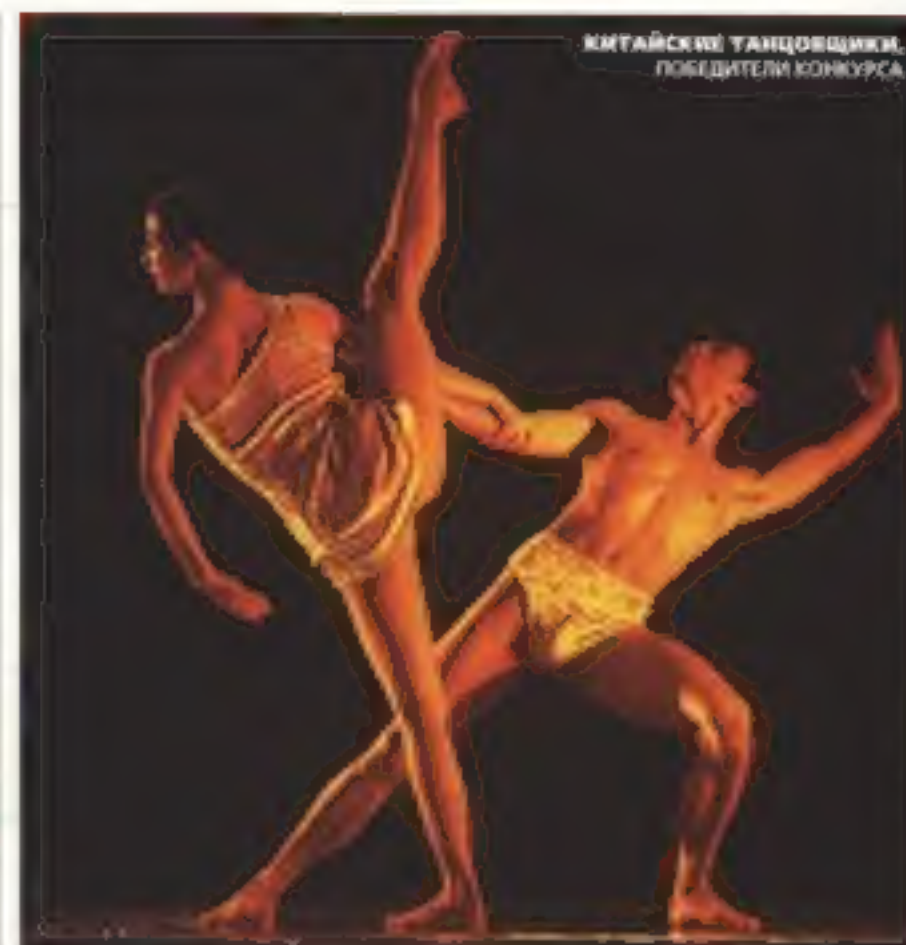
Есть роддискуссионный, напоминательный, «открытый» партсобрания участвовать в нем могут те, кому заранее дали слово, остальные только присутствуют. Это, собственно, не дискуссия, но разговор, скорее диалог — о твоей судьбе и твоей интеллектуальной собственности, но без твоего участия. А ты, притянутый статист, человек из массовки, возмущаешься в задних рядах, или тайком выбираешься покурить, или — не думая о последствиях — возмущаешься и заговоришь что-то свое, по теме, но не по протоколу. Что и делает Всеволод Некрасов.

Из Витебска в Европу через Китай

В девятом ежегодном витебском фестивале современной хореографии приняли участие девятнадцать коллективов

Ольга Гердт

ВИТЕБСКЕ, КАК ВСЕГДА, БЫЛИ МИНИСТЕРСТВО ТЕАТРА «Госакадемия», екатеринбургские «Провинциальные танцы», казанские «Агата» и «Идиус», московские постановщики Елена Богданович и Александр Петелин, коллективы из Украины, Молдавии, Парижа, Челябинска. В этом году к ним впервые присоединились артисты из Китая, где в последнее время активно осваивают танец модерн. Китайской труппе «Guangdong Mod-



ern Dance Company», прибывший на фестиваль прямо с парижского конкурса и завоевавший там первую премию, не составило труда заработать первую, вторую и третью премии в Витебске.

Тем не менее осталось ощущение, что жюри попало в ловушку. Организаторы фестиваля попытались вписать пластические поиски наших постановщиков, работающих «вслепую» и не

знающих толком, что творится в зарубежном танце, в более широкий, международный контекст. В этом контексте наш доморощенный танцевальный модерн выглядит диковато. На «русские корни» нередко указывают музыка, иногда отдающая «цыганской», и фольклорные хореографические элементы, а на принадлежность к современному танцу — непременно стулья на сцене, босые ступни и шаровары à la Марта Грэм. Это относится, например, к композиции со странным названием «Россия как интервью на восток и запад» театра «Контрасты» из Петропавловск-Камчатского.

Нетрудно понять, почему жюри предпочло модерн в его китайском варианте. Он был не менее эклектичен, чем наш, но отличался экзотической фольклорной окраской. А главное — китайские исполнители танцевали на порядок лучше других участников. Вопрос в том, насколько важно для фестиваля, до сих пор интересовавшегося главным образом хореографией, переключать свое внимание на исполнительское искусство?

SWAROVSKI

Фирма SWAROVSKI, отметившая свой 100-летний юбилей, является признанным во всем мире лидером в области производства и огранки хрусталя. Продукция фирмы SWAROVSKI отличается безупречным качеством, эксклюзивным дизайном и уникальными технологическими украшениями haute couture DANIEL SWAROVSKI, хрусталь и стильные предметы интерьера, разработанные ведущими дизайнерами, привлекают

изысканностью и красотой. Не повторимое разнообразие цветов и форм камней SWAROVSKI придает изысканный шик коллекциям фирм Christian Dior, Coco Chanel, Yves Saint Laurent. В канун Нового года и Рождества SWAROVSKI открывает свой фирменный магазин на Новом Арбате, 21.

Если бы вы хотели сделать подарок, остановите свой выбор на наших товарах.



Владимир Федоров: «Меня мной же пугали»

Крупнейший собиратель спецталоннов —
начальник Главного управления ГАИ МВД

Рубен Бекназар-Юзбашев

— Владимир Александрович, о вас ходят слухи, что вы — самый крупный коллекционер полицейской атрибутики?

— Наверняка имеются более обширные коллекции. А в моей тематика не только полицейская, а, скорее, автомобильная, так как собираю я не всю полицейскую атрибутику, а то, что связано с работой госавтоинспекции.

— Нашей, российской?

— Нет, всех стран и народов, причем на всех возможных носителях. В мои коллекции попадают не только марши и знамен, но это могут быть медали, монеты, спичечные этикетки и даже конфетные фантики, зажимы в форме жезлов, модели полицейских машин.

— Существует ли отдельное общество коллекционеров такого рода?

— Клуба или общества любителей милициской эмблематики я не знаю, но имеются общества, так сказать, по видам носителя. Филателисты — да простят они мне за то, что давно не присутствовал на их встречах или выставках, — нумизматы, филателисты, фалеристы — собиратели орденов. Так что если мне и записываться — то уж сразу во все.

— А вы помните свой самый первый экспонат?

— Конечно. Еще когда я учился в техникуме, друг подарил мне фирменный значок автозавода имени Ленинского комсомола. На нем был изображен «Москвич».

— Есть ли подобные коллекционеры, обмениваются ли вы с ними дубликатами?

— Конечно, аналогичные собиратели существуют. У меня, к сожалению, не хватает времени не только на то, чтобы обмениваться с ними, но и просто пообщаться. Так что за пополнение коллекции в долгие благодарить своих коллег, которые знают о моем хобби и привносят все новые экспонаты из своих коллекций.

— А в других странах есть коллекционеры среди глав дорожной полиции?

— Я должности не сравнивал, но через наше посольство посылал российскую гаишную атрибутику (форму, знаки и т.п.) бельгийскому полицейскому, коллегам в других странах. Кстати, среди крупных руководителей и в правительстве России, и в администрации президента есть люди увлеченные, подверженные, так сказать, тому же пороку, что и я. Например, бывший министр финансов господин Пансков собирает монеты, причем он — довольно сильный нумизмат.

— Оказывается, надо просто быть ближе к предмету своей страсти. Но помогает

ли как-нибудь ваше хобби исполнению служебных обязанностей?

— Во-первых, коллекционирование обучает истории и развивает память. Я до сих пор помню все даты, хоть каким-нибудь образом отобразившиеся в моих собраниях. Во-вторых, при утверждении, орденах, орденах, орденах, посвященной шестидесятилетии ГАИ, я мог обоснованно возражать: «Стоп, это [или похожее] уже выпускалось на пятидесятилетие». Наконец, мы разработали сейчас почетный знак «Заслуженный работник ГАИ», и здесь мои знания пригодятся.

— А нагрудный знак для госавтоинспекторов тоже создавался при вашем участии?

— У меня есть коллекция практически всех нагрудных знаков ГАИ, начиная со времен ОРУДа. В том числе и подделок, которых в последние годы развелось немало. Но к варианту, утвержденному в 1986 году, я непосредственного отношения не имею. Кстати, в момент введения было очень много недоработок, говорили: «Зачем нам эти собачьи жетоны». Сегодня его носит с удовольствием, вслед за ГАИ и другие службы милиции так же себя обозначают, вводят эмблемы, нашивки, жетоны.

— Есть ли в вашей коллекции какие-либо уникальные экспонаты, которых, кроме как у главного государственного автоинспектора, ни у кого иного быть не может?

— В целом по России органами ГАИ «собрано» около 25 тысяч фальшивых водительских удостоверений только за последние два года. Могу похвастаться также коллекцией липовых спецталоннов с моей подписью. И чего только прохинды не наводились: и моя визитная карточка с поддельной подписью и типографской надпечаткой «Просьба по России мер не принимать», и письмо на бланке Главного управления ГАИ МВД России о том, что «предъявитель сего не подлежит никаким административным взысканиям, проверкам». В Самаре задержали удостоверение за подписью начальника ГАИ России... полковника Есина. Кто меня разжаловал, да еще и фамилию изменил — я так и не знаю. Кстати, однажды мне же и предъявили поддельное удостоверение.

— Так что, спецталоннов на самом деле не существует?

— Нет, почему же. Их вновь выдают, но строго в соответствии с нормативными актами

и только тем, кому они действительно необходимы, например оперативным сотрудникам.

— А шикарная коллекция всевозможных полицейских шляп, касок, фуражек и шлемов — тоже ваша?

— Нет, она — достояние всего управления, равно как и всевозможные сувениры, вымпелы от коллег-иностранцев, образцы продукции с нашей символикой.

— Как давно вы последний раз заглянули непосредственно в оперативную работу гаишника?

— На прошлой неделе проводил рейд по незаконно установленным мачеткам. Стояла Рублевская шоссе, останавливал автомобили с «мачетками» и с удивлением обнаруживал у водителей разрешение на их установку... За моей подписью. Частенько выскочил из машины разъяренный пассажир и пугал меня лезвием генерала Федорова. Мол, он, генерал этот, с меня погони окликает. Дважды пришлось «охранять» «мачетки» с автомобилями Владимира Волынова Жиринского — с «Мерседесом» и «Зетой». Жалко, что не могу из них коллекцию составить: по закону мы не имеем права их изымать.

— Доводилось ли вам самому нарушать правила дорожного движения?

— Не могу сказать, что я — злостный нарушитель, однако не всегда соблюдаю ограничение по скорости. И частенько не пристегиваюсь ремнем, когда еду на своей «Ниве», особенно за городом.

— Штраф сержанты не заставляли платить?

— Без комментариев.



МОСТ-БАНК



Собираетесь в дорогу, воспользуйтесь услугами Мост-Банка, которые помогут решить проблемы безопасности Ваших сбережений, сократить Ваши расходы и избавят Вас от лишних забот в путешествии.

Услуги для путешественников

- Покупка/продажа валюты
- Покупка/продажа дорожных чеков
- Выдача и обслуживание международных карточек Visa, Eurocard/MasterCard, MostCard/Cirrus/Maestro и Visa Electron
- Для владельцев карточек Мост-Банка: страховые услуги группы «Спасские ворота», телефонная карточка Foncard, дисконтная карточка IAPA
- Предоставление в аренду депозитных сейфов
- Выдача наличных средств по гарантийным карточкам eurocheque
- Возмещение по чекам Tax-free компаний «Europe Tax-free Shopping»



Телефон для справок: (095) 290-8206



Chopard

BOUTIQUE

»HAPPY SPORT«



БУТИК "CHOPARD"
г-ца "МЕТРОПОЛЬ"

103012, Москва, Театральный проезд, 1/4

Тел.: (095) 927 69 80

Часы • Ювелирные изделия • Духи • Аксессуары